



## *J'irai danser sur la tombe de Senghor*

Blaise Ndala

**Quarante ans plus tard**, le roman de Blaise Ndala revisite le « combat du siècle » entre Mohamed Ali et George Foreman en 1974 au Zaïre. Plus qu'un récit sur la boxe, c'est l'histoire de l'Afrique au lendemain de la décolonisation. Dans un style vif et incisif, l'auteur nous montre l'envers du décor d'un combat mémorable.

La musique, la poésie et la magie servent à nous faire découvrir les Africains sous un jour étourdissant. Ils sont drôles, élégants, pugnaces. Tout y est : les relations campagne-ville, la dictature, la folie des grandeurs, les classes sociales, les croyances diverses, ce qui donne un caractère universel à l'œuvre.

Le personnage principal, Modéro, quitte son village pour Kinshasa dans le but de se joindre à un groupe musical légendaire. Le jeune homme y vivra des aventures et des mésaventures jusqu'à ce qu'il se retrouve dans le sillon d'un proche du président dictateur qui s'est offert le combat de boxe tant attendu et qui prétend remplacer Senghor en tant que guide du monde noir. L'éminence grise du tyran parie sur Ali, ce qui lui permettra d'obtenir un poste de délégué à l'ONU, à New York. Modéro le suivra et s'installera aux États-Unis. Son fils, Modéro J', y connaîtra un succès retentissant dans le style de musique rhythm and blues.

*Blaise Ndala est né en République démocratique du Congo. En 2003, il gagne la Belgique et y poursuit des études de droit. Il s'établit au Canada en 2007 et vit dans la région d'Ottawa où il travaille comme fonctionnaire fédéral. J'irai danser sur la tombe de Senghor est son premier roman.*



**Collection « Vertiges », roman**

464 pages • prix : 27,95 \$

ISBN 978-2-89699-431-1

**Distribution au Canada**

**En librairie : 22 octobre 2014**

Diffusion Prologue inc.

1 800 363-2864

**Agent commercial**

Sylvain Rousset

commercial@recf.ca

613 601-4507

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada (FLC) pour nos activités d'édition.

Les Éditions L'Interligne sont membres du Regroupement des éditeurs canadiens-français (RECF)

[www.avoslivres.ca](http://www.avoslivres.ca)

**Personne-ressource : Katia Brien-Simard**

Les Éditions L'Interligne

261, chemin de Montréal, bureau 310

Ottawa (Ontario) K1L 8C7

Tél. : 613 748-0850, poste 2

Télééc. : 613 748-0852

[commercialisation@interligne.ca](mailto:commercialisation@interligne.ca)

[WWW.INTERLIGNE.CA](http://WWW.INTERLIGNE.CA)



Devenez fan sur Facebook :

Les Éditions L'Interligne



Suivez-nous sur Twitter :

@interligne



9 782896 994311

