

CATALOGUE GÉNÉRAL

2019
2020

L'INTERLIGNE

Fondée dans la capitale canadienne en 1981 pour assurer la production d'une revue d'arts, L'Interligne s'achemine vers sa 40e année d'existence. Éclectique par la profusion des genres qu'elle publie, L'Interligne est devenue, avec plus de 300 œuvres romanesques d'exception et près de 200 numéros de la revue *Liaison* (1978-2018), un repère de la scène culturelle canadienne.

À l'affût de voix authentiques, L'Interligne mise sur des œuvres pluriculturelles qui se démarquent par leurs préoccupations contemporaines et leur originalité stylistique, et trace de multiples avenues qui mènent les auteurs à la rencontre de leurs publics.



CAVALES

Fictions pour enfants (6 à 9 ans, 9 à 12 ans, 12 ans et +, 14 ans et +), romans, romans historiques, contes, albums illustrés

La collection « Cavales » propose des ouvrages qui reflètent les préoccupations de la jeunesse et qui, dans une perspective éducative, suggèrent des pistes de réflexion à une saine éthique.

AU SECOURS !
JE PERDS LA VUE !

ROMAN JEUNESSE

MARTINE BISSON RODRIGUEZ



Au secours ! Je perds la vue ! Martine Bisson Rodriguez

Lors de la finale du championnat provincial de volley-ball, Léo, l'un des meilleurs joueurs de l'équipe élite de l'école, rate un coup décisif qui fait perdre son équipe. Le verdict tombe : il est en train de perdre la vue. À l'annonce de cette nouvelle, le jeune homme sent sa vie s'écrouler. Aidé par son entourage, les spécialistes et son chien-guide, Défi, il apprendra à accepter son handicap et il réussira à surmonter cette épreuve avec courage.

Martine Bisson Rodriguez habite Laval depuis 1973. En tant qu'éducatrice spécialisée elle a travaillé en centre jeunesse et dans les écoles primaires. Elle se passionne pour les arts et a commencé à écrire dès son plus jeune âge.

2018 | 112 pages
ISBN 978-2-89699-611-7
Livre imprimé : 14,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 8,99 \$

Illustration : France Cormier, 2018

LA MARCHANDE, LA SORCIÈRE, LA LUNE ET MOI

ROMAN JEUNESSE
DIYA LIM



L'INTERLIGNE

La marchande, la sorcière, la
lune et moi
Diya Lim

À 10 ans, Xiomara Kirsch, alias Mara, sait déjà que la vie a son côté sombre : prise entre les problèmes financiers de ses parents, les déménagements, et la naissance imminente de ses frères jumeaux, la fillette, en proie à des sautes d'humeur, étouffe sous le poids des responsabilités qu'elle s'impose. Mais elle découvrira que, comme la lune, la vie a aussi une face brillante.

Diya Lim est lauréate du Prix littéraire Henriette-Major 2011 et a été finaliste au Prix du livre d'enfant Trillium 2015. L'auteure compte à son actif une douzaine de livres pour enfants publiés au Canada.

2018 | 192 pages
ISBN 978-2-89699-614-8
Livre imprimé : 15,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 9,99 \$

Illustration : France Cormier, 2018

MAGALIE ET LES LETTRES ANONYMES

ROMAN JEUNESSE

CAROLE DION



L'INTERLIGNE

Magalie et les lettres anonymes

Carole Dion

Depuis qu'elle a rencontré un bel inconnu, Magalie flotte sur un nuage. Mais son bonheur est obscurci lorsqu'elle commence à recevoir des lettres anonymes. Effrayée, la jeune fille en vient à soupçonner tous les membres de son entourage... jusqu'à son meilleur ami, William !

Mère de trois filles, grand-mère de deux petits-enfants, technicienne de laboratoire à la retraite, Carole Dion écrit pour procurer aux jeunes lecteurs de beaux moments d'évasion.

2019 | 152 pages
ISBN 978-2-89699-647-6
Livre imprimé : 15,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 9,99 \$

Illustration : France Cormier, 2019

À PARAÎTRE

Février 2020

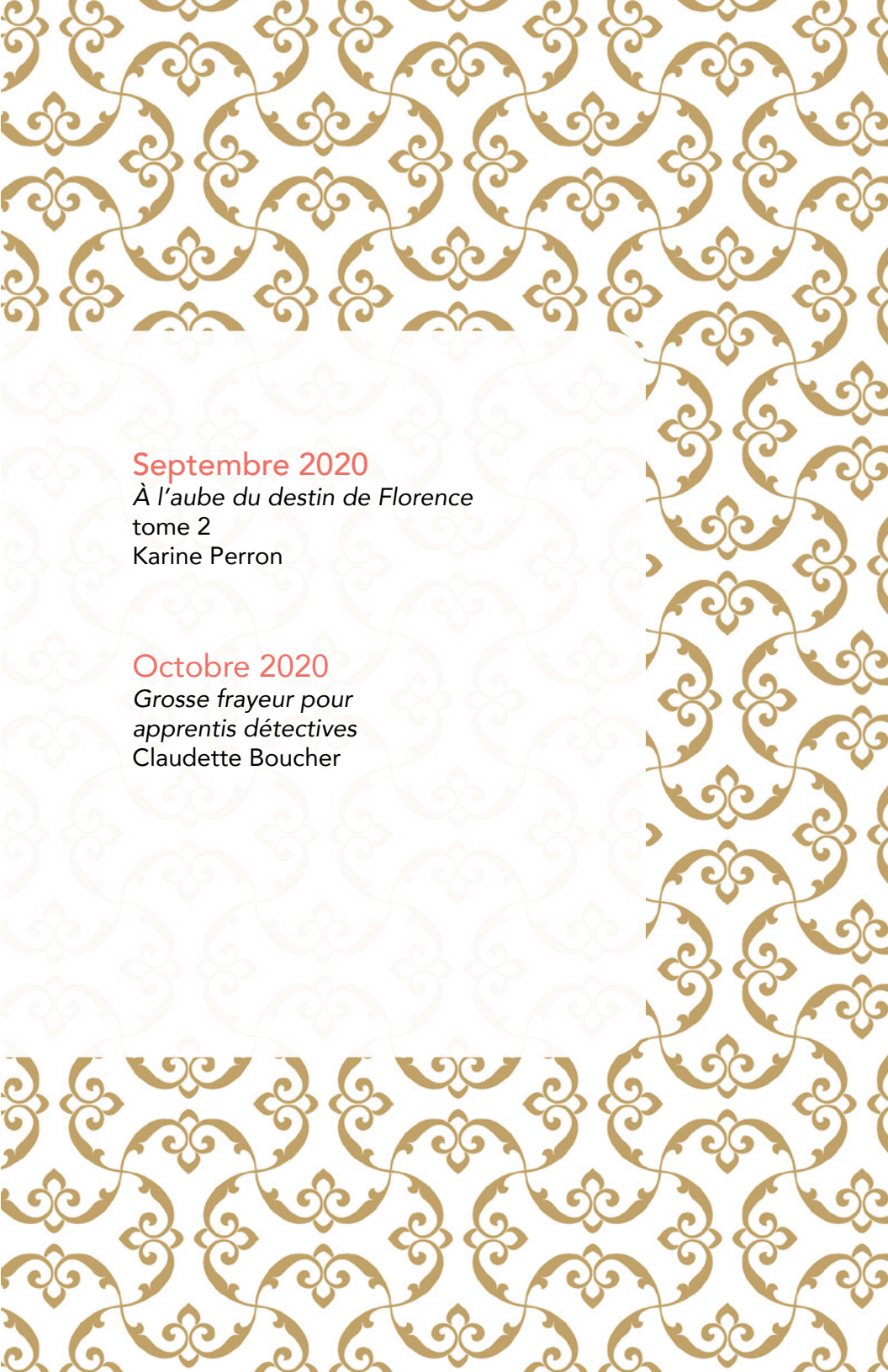
*Caroline découvre de
nouvelles cultures*
Rosemary Doyle

Avril 2020

La Neva pour se retrouver
Marise Gasque

Mai 2020

*Capitaine Boudou et les enfants
de la Cédille*
Éric Mathieu



Septembre 2020

À l'aube du destin de Florence

tome 2

Karine Perron

Octobre 2020

*Grosse frayeur pour
apprentis détectives*

Claudette Boucher

DÉJÀ PARUS

Documentaires illustrés

Cécile Beaulieu Brousseau
L'arc-en-ciel des elfes voyelles
Illustré par Alice Descoux
2013 / 36 pages / 14,95 \$
ISBN 978-2-89699-395-6

Andrée Poulin
À la découverte de l'Ontario
français
Illustré par Marie-Ève Tremblay
2012 / 36 pages / 14,95 \$
ISBN 978-2-923274-93-5

Albums 4 - 6 ans

Jules Asselin
Le mystère des billes d'or
Illustré par Ninon Pelletier
2016 / 24 pages / 14,95 \$
ISBN 978-2-89699-464-9

Cécile Beaulieu Brousseau
Zizanie dans l'armoire
Illustré par Ninon Pelletier
2016 / 36 pages / 14,95 \$
ISBN 978-2-89699-473-1
L'aventure de monsieur
Ouaniche
Illustré par Jérémie Lecompte
2018 / 36 pages / 15,95 \$
ISBN 978-2-89699-578-3

Anne-Marie Fournier
Les pantoufles de ma mère
Illustré par Christian Quesnel
2010 / 24 pages / 9,95 \$
ISBN 978-2-923274-62-1

Françoise Lepage
Le collier de la duchesse
Illustré par Marion Arbona
2009 / 24 pages / 9,95 \$
ISBN 978-2-923274-63-8

Diya Lim
L'arbre qui voulait être entendu
Illustré par Ninon Pelletier
2014 / 36 pages / 12,95 \$
ISBN 978-2-89699-452-6
La petite fille qui ne rêvait
jamais
Illustré par Ninon Pelletier
2017 / 36 pages / 15,95 \$
ISBN 978-2-89699-554-7

Martine Périat
Kalladimoun
Illustré par l'auteure
2010 / 24 pages / 9,95 \$
ISBN 978-2-923274-61-4

Aurélie Resch
Les voleurs de couleurs
Illustré par Marie-Ève Tremblay,
colagene.com
2010 / 36 pages / 12,95 \$
ISBN 978-2-923274-29-4

Lucie Verreault
Le petit canard qui nage
Illustré par Marion Arbona
2011 / 36 pages / 11,95\$
ISBN 978-2-923274-86-7

Romans 6 - 9 ans

Martine Bisson Rodriguez
Pierre déménage
2012 / 56 pages / 8,95\$
ISBN 978-2-89699-353-6

Rosemary Doyle
Les voyages de Caroline
2016 / 56 pages / 10,95\$
ISBN 978-2-89699-497-7
Le monde de Rosemarie
2017 / 82 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-89699-542-4

Melissa Jacques
Les aventures du pirate Labille,
tome 1
2012 / 72 pages / 10,95\$
ISBN 978-2-923274-76-8
Les aventures du pirate Labille,
tome 2
2015 / 72 pages / 11,95\$
ISBN 978-2-89699-467-0
Les aventures du pirate Labille,
tome 3
2017 / 82 pages / 11,95\$
ISBN 978-2-89699-587-5

Théâtre - 9 à 12 ans

Martine Bisson Rodriguez
Comédies et plaisir
2010 / 120 pages / 11,95\$
ISBN 978-2-923274-66-9

Nouvelles - 9 à 12 ans

Claudine Ducasse
Grand-maman m'a raconté
2014 / 120 pages / 11,95\$
ISBN 978-2-89699-398-7

Romans - 9 à 12 ans

Alain Cavenne
Madame Adina
2017 / 120 pages / 13,95\$
ISBN 978-2-89699-566-0

Johanne Dion
William à l'écoute!
2008 / 168 pages / 11,95\$
ISBN 978-2-923274-43-0

Carole Dion
Magalie et les messages
codés
2012 / 88 pages / 10,95\$
ISBN 978-2-923274-58-4
Magalie sur la piste du
taxeur
2013 / 160 pages / 13,95\$
ISBN 978-2-89699-386-4
Magalie et son fantôme
2015 / 120 pages / 13,95\$
ISBN 978-2-89699-470-0

DÉJÀ PARUS

Magalie enquête
2016 / 152 pages / 14,95\$
ISBN 978-2-89699-536-3
Magalie au camp
2018 / 158 pages / 15,95\$
ISBN 978-2-89699-599-8

Josianne Fortin
Galdrik sur Oriflammes
2013 / 256 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-94-2

Anne-Marie Fournier
Mystères et chocolats, tome 1
2001 / 80 pages / 8,95\$
ISBN 978-2-921463-53-9
La main dans le sac, tome 2
2002 / 96 pages / 8,95\$
ISBN 978-2-921463-63-8
Une rentrée en clé de sol,
tome 3
2003 / 88 pages / 8,95\$
ISBN 978-2-921463-76-8

Arianne Gagnon-Roy
Un voyage inattendu
2015 / 200 pages / 14,95\$
ISBN 978-2-89699-491-5

Pascal Huot
À côté d'une joie
2014 / 128 pages / 13,95\$
ISBN 978-2-89699-401-4

Michel Lavoie
L'été de grand-papa
2010 / 72 pages / 10,95\$
ISBN 978-2-923274-71-3

Françoise Lepage
Trilogie Sébastien de French
Hill

Le chant des loups, tome 1
2003 / 72 pages / 8,95\$
ISBN 978-2-921463-78-2

Le montreur d'ours, tome 2
2003 / 72 pages / 9,95\$

ISBN 978-2-921463-81-2

Le héron cendré, tome 3
2004 / 80 pages / 9,95\$

ISBN 978-2-921463-84-3

Poupeska
2006 / 134 pages / 10,95\$

ISBN 978-2-923274-09-6

Les chercheurs d'étoiles
2009 / 168 pages / 10,95\$

ISBN 978-2-923274-44-7

La fileuse de paille et autres
contes

2011 / 136 pages / 11,95\$

ISBN 978-2-923274-69-0

Diya Lim
Larouspiol suivi de Les enfants
du ciel

2013/ 176 pages / 13,95\$

ISBN 978-2-89699-377-2

Stéphanie Paquin
Monnaie maléfique
2006 / 72 pages / 10,95\$
ISBN 978-2-921463-90-4

Patrice Robitaille
Le chenil
2010 / 128 pages / 10,95\$
ISBN 978-2-923274-45-4

Romans - 12 ans et +
Rachel Cameron
Mon meilleur ami, mon
confident
2018 / 218 pages / 14,95\$
ISBN 978-2-89699-596-7

Jean Mohsen Fahmy
Alexandre et les trafiquants
du désert
2007 / 160 pages / 10,95\$
ISBN 978-2-923274-08-9

Marguerite Fradette
Quand la lune s'en mêle...
2004 / 136 pages / 9,95\$
ISBN 978-2-921463-88-1

Michèle LeBlanc
Gontran de Vilamir
2004 / 120 pages / 10,95\$
ISBN 978-2-921463-87-4

Micheline Marchand
Une aventure au pays
des Ouendats
2003 / 112 pages / 9,95\$
ISBN 978-2-921463-77-5
Mauvaise mine
2014 / 184 pages / 13,95\$
ISBN 978-2-89699-449-6

À la vie à la mort
2006 / 168 pages / 11,95\$
ISBN 978-2-923274-12-6

Skip Moën
Dure, dure ma vie
2003 / 136 pages / 10,95\$
ISBN 978-2-921463-71-3
Le cycle de l'Innommable
La Porte des Ténèbres, tome 1
2001 / 114 pages / 9,95\$
ISBN 978-2-921463-54-6
L'Invasion des Ténèbres, tome 2
2001 / 120 pages / 9,95\$
ISBN 978-2-921463-58-4

Maryse Vallée
La différence de Lou Van Rate
2009 / 264 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-57-7

Karine Perron
À l'aube du destin de Florence
2016 / 168 pages / 13,95\$
ISBN 978-2-89699-527-1

DÉJÀ PARUS

Romans - 14 ans et +

Gilles Dubois

Le voyage infernal

2011 / 272 pages / 13,95\$

ISBN 978-2-923274-90-4

Aurélie Waterspoon

2009 / 240 pages / 12,95\$

ISBN 978-2-923274-51-5

La piste sanglante

2009 / 200 pages / 12,95\$

ISBN 978-2-923274-20-1

Michel Lavoie

La maison infernale

2007 / 128 pages / 10,95\$

ISBN 978-2-923274-32-4



VERTIGES

Romans, romans historiques, polars et recueils de nouvelles pour adultes

La collection « Vertiges », encline à valoriser la multiplicité d'univers singuliers coexistants, est le reflet inclusif d'un imaginaire collectif, témoin et consistant d'un monde en constante mouvance.

**LE
PORTO
D'UN
GARS
DE
L'ONTARIO**

Patrice GILBERT

ROMAN

L'INTERLIGNE

Le porto d'un gars de l'Ontario

Patrice Gilbert

Gratien Beauséjour aurait sans doute pu être le plus heureux des hommes à Saint-Michel-des-Saints, dans sa belle province de Québec, sous la jupette de sa mère Yvette. Le hic ? Sa soif d'aventure qui le pousse à quitter son village dans l'espoir d'améliorer son sort.

Patrice Gilbert a pratiqué le métier de journaliste avant d'entrer dans l'industrie minière à titre de conseiller en ressources humaines. Il réside à Oakville en Ontario avec son épouse et leurs trois adolescents.

2019 | 368 pages
ISBN 978-2-89699-629-2
Livre imprimé : 30,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 18,99 \$

**LE GRAND
DÉTOUR POUR
TRAVERSER
LA RUE**

Alain SAVARY

ROMAN

L'INTERLIGNE

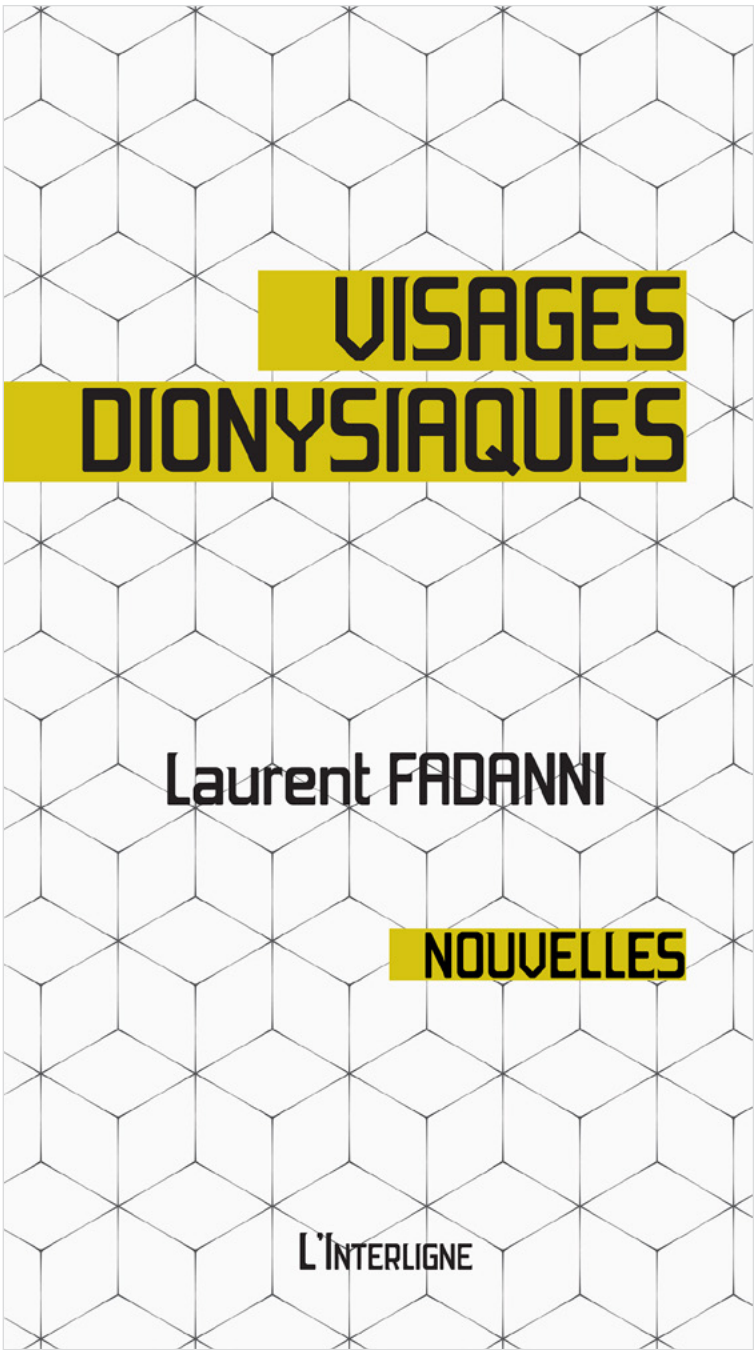
Le grand détour pour traverser la rue

Alain Savary

À Vanier, un quartier pauvre d'Ottawa, un adolescent de 13 ans abandonné par sa mère et vivant avec un père qui dépend du bien-être social rêve de « traverser la rue », c'est-à-dire de passer de Vanier à Parc Rockcliffe, le quartier riche d'Ottawa. Il lui faudra faire bien des kilomètres et des rencontres avant de pouvoir franchir cette frontière symbolique.

Alain Savary a 30 ans. Il est issu d'un milieu pauvre de Vanier. Il a fait des études à l'Université d'Ottawa et à Londres. Il est aujourd'hui investisseur à Ottawa.

2019 | 128 pages
ISBN 978-2-89699-635-3
Livre imprimé : 20,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 12,99 \$



VISAGES DIONYSIAQUES

Laurent FADANNI

NOUVELLES

L'INTERLIGNE

Visages dionysiaques

Laurent Fadanni

Dans ce recueil enivrant de vingt nouvelles, Laurent Fadanni, poète et vigneron, laisse Bacchus lui inspirer des personnages savoureux et hauts en couleur. Ainsi, un vin frais et léger tel qu'un muscadet donnera naissance à Pierrot, petit garçon espiègle et timide ramassant des coquillages sur la plage ; un barbaresco d'Italie, parfumé et tannique, se matérialisera en Maria, vieille jeune fille balayant l'église du village en attendant le retour de son fiancé disparu.

Né en 1976, Laurent Fadanni a grandi en Belgique avant de s'installer en Colombie-Britannique en 2006. En marge de son activité littéraire, il cultive la vigne dans son petit domaine niché au cœur de la vallée du Fraser.

2019 | 112 pages
ISBN 978-2-89699-644-5
Livre imprimé : 20,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 12,99 \$

**ON
N'SAIT
JAMAIS
À QUOI
S'ATTENDRE**

LIVRE AUDIO



Hélène KOSCIELNIAK

NOUVELLES

L'INTERLIGNE

On n'sait jamais à quoi s'attendre

Hélène Koscielniak

Lu par Yvon Leblanc

Ces douze nouvelles tragi-comiques jettent un oeil indiscret, quoique sympathique, sur l'intimité d'une galerie de personnages surpris dans leur quotidien par des événements bouleversants.

Résidente de Kapuskasing en Ontario Nord, Hélène Koscielniak a occupé plusieurs postes en milieu scolaire. Lauréate de nombreux prix littéraires, elle poursuit son rêve d'écrire et de faire connaître son coin de pays.

2019 | Durée de 5 heures
ISBN 978-2-89699-704-6
30 \$



MON PÈRE, BOUDAREL ET MOI

ARISTOTE
KAVUNGU

ROMAN

L'INTERLIGNE



Mon père, Boudarel et moi

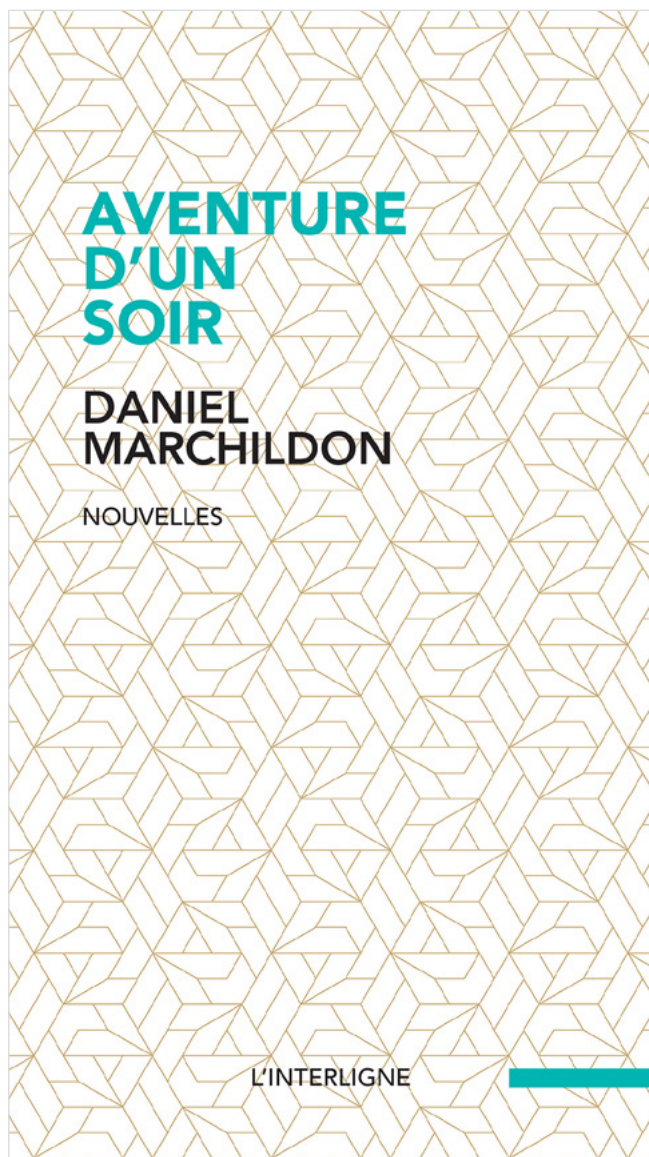
Aristote Kavungu

Hanté par le souvenir de son père emprisonné et torturé au Congo, Emmanuel, jeune étudiant en lettres modernes à Paris, trouve par hasard le portefeuille d'un certain Georges Boudarel... Serait-ce LE George Boudarel, célèbre accusé de crimes contre l'humanité qu'il aurait perpétrés durant la guerre d'Indochine? Si oui, Emmanuel y voit l'occasion de répondre à la question qui lui taraude l'esprit depuis toujours : comment se rend-on aussi loin dans l'horreur?

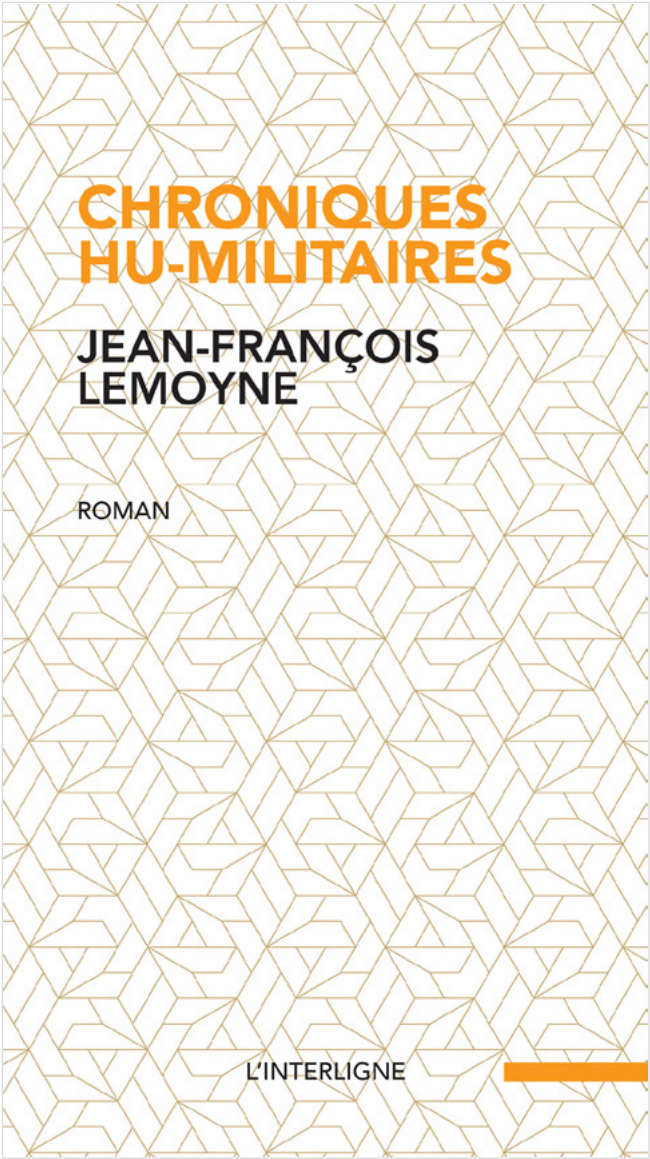
Aristote Kavungu est un écrivain canadien d'origine angolo-congolaise. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *Un train pour l'Est*, Grand Prix du Salon du livre de Toronto.

2019 | 88 pages
ISBN 978-2-89699-641-4
Livre imprimé : 18,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 11,99 \$

À PARAÎTRE



Septembre 2019
ISBN 978-2-89699-650-6



CHRONIQUES HU-MILITAIRES

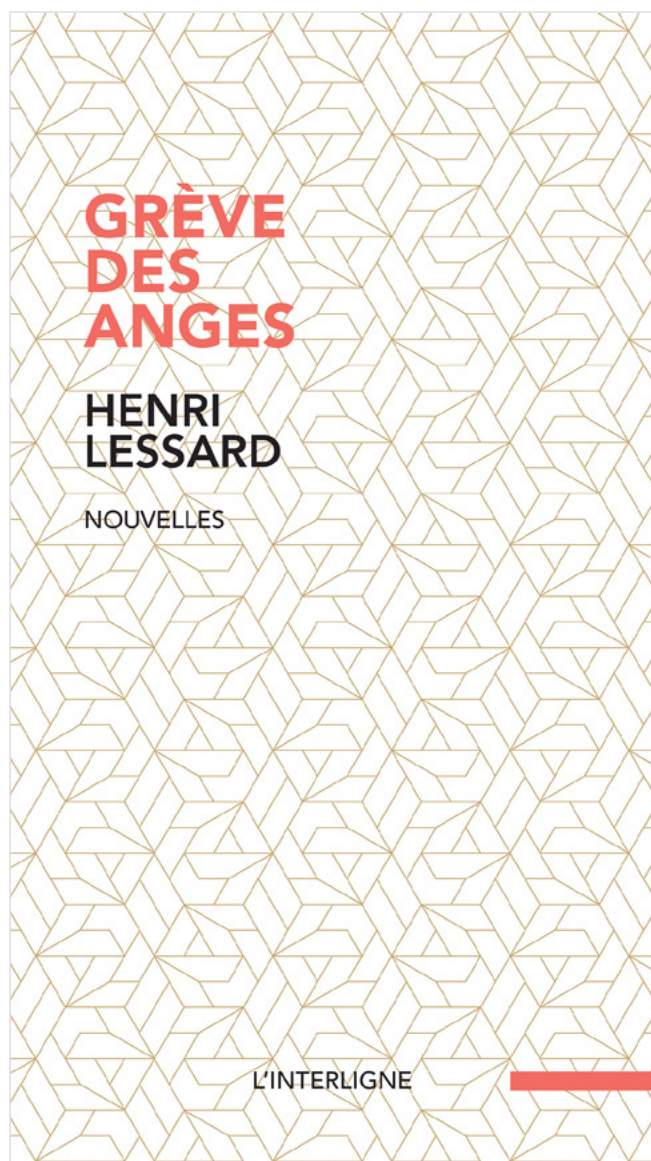
JEAN-FRANÇOIS
LEMOYNE

ROMAN

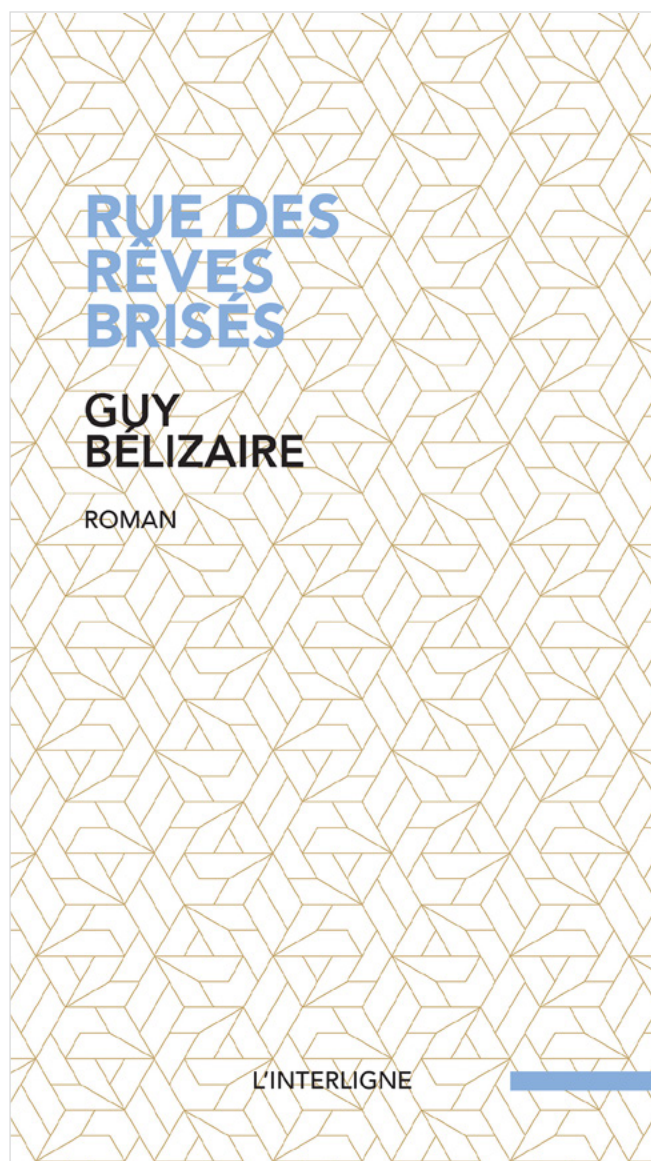
L'INTERLIGNE



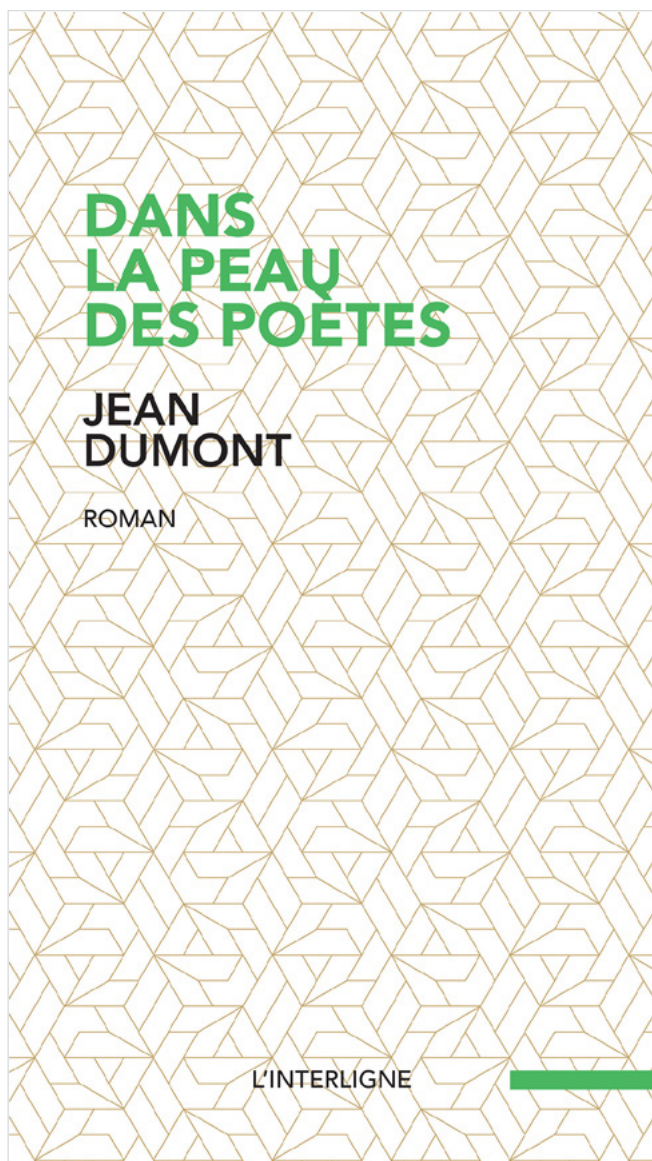
Octobre 2019
ISBN 978-2-89699-656-8



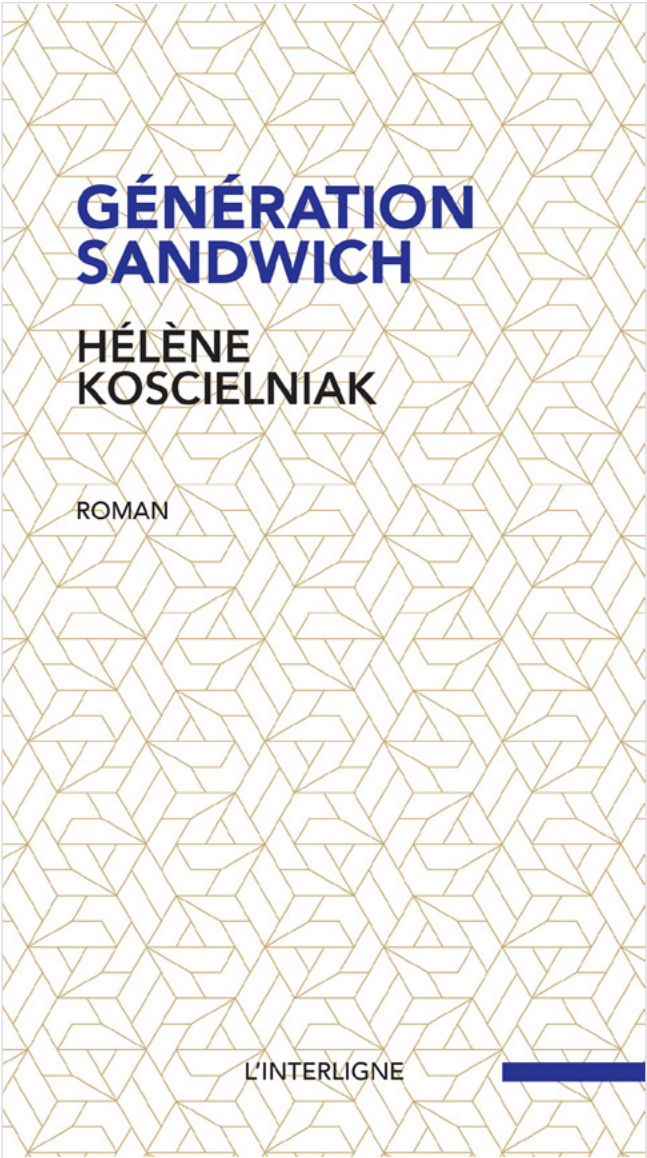
Octobre 2019
ISBN 978-2-89699-668-1



Novembre 2019
ISBN 978-2-89699-659-9



Février 2020
ISBN 978-2-89699-665-0



GÉNÉRATION SANDWICH

HÉLÈNE
KOSCIELNIAK

ROMAN

L'INTERLIGNE

Mars 2020
ISBN 978-2-89699-689-6

DÉJÀ PARUS

Romans

Marguerite Andersen

Le figuier sur le toit

2008 / 276 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-923274-49-2

Éric de Belleval

Incisions

2013 / 240 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-89699-389-5

Claudette Boucher

Celui qui avance avec la
mort dans sa poche

2017 / 244 pages / 23,95 \$

ISBN 978-2-89699-575-2

Paul Bouissac

Strip-tease de Madame

Bovary

2004 / 128 pages / 16,95 \$

ISBN 978-2-921463-89-8

Stéphanie Corriveau

La grande illusion

2016 / 128 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-89699-500-4

Hédi Bouraoui

Ainsi parle la Tour CN

1999 / 354 pages / 22,95 \$

ISBN 978-2-921463-23-2

La composée

2001 / 100 pages / 14,95 \$

ISBN 978-2-921463-46-1

Michel Dallaire

L'enfant de tout à l'heure

2000 / 220 pages / 17,95 \$

ISBN 978-2-921463-44-7

Famien (sa voix dans le
brouillard)

2005 / 184 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-923274-02-7

Violoncelle pour lune
d'automne

2014 / 360 pages / 24,95 \$

ISBN 978-2-89699-428-1

Chantal DesRochers et

José Claer

Requiem pour une muse perdue

2018 / 126 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-89699-551-6

Gilles Dubois

Akuna-Aki, meneur de chiens

2007 / 374 pages / 27,95 \$

ISBN 978-2-923274-35-5

L'enfant qui ne pleurait jamais,
tome 1

2011 / 248 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-923274-81-2

L'enfant qui ne pleurait jamais,
tome 2

2013 / 208 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-89699-383-3

L'enfant qui ne pleurait jamais,
tome 3

2014 / 280 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-89699-425-0

L'homme qui venait de nulle part

2018 / 316 pages / 26,95 \$

ISBN 978-2-89699-623-0

Claudine Ducasse

Flavie des vents contraires

2015 / 240 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-89699-434-2

V.S. Goela

Gaucher.ère contrarié.e

2019 / 168 pages / 22,95 \$

ISBN 978-2-89699-626-1

Gilles Grenier

Le gardien du phare et la sirène

2014 / 152 pages / 18,95 \$

ISBN 978-2-923274-85-0

Louenas Hassani

La république de l'abîme

2017 / 272 pages / 24,95 \$

ISBN 978-2-89699-434-2

La coureuse des vents

2016 / 272 pages / 24,95 \$

ISBN 978-2-89699-503-5

Marie-Claude Hansenne

En toutes lettres

2014 / 152 pages / 18,95 \$

ISBN 978-2-923274-85-0

Aristote Kavungu

Un train pour l'Est

2003 / 128 pages / 15,95 \$

ISBN 978-2-921463-33-1

Hélène Koscielniak

Marraine, tome 1

2007 / 552 pages / 29,95 \$

ISBN 978-2-923274-26-3

Filleul, tome 2

2012 / 368 pages / 27,95 \$

ISBN 978-2-89699-356-7

Carnet de bord

2009 / 252 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-923274-17-1

Contrepoids

2011 / 408 pages / 27,95 \$

ISBN 978-2-923274-74-4

Frédéric

2014 / 232 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-89699-446-5

Michel-Rémi Lafond

Le festin glauque

2003 / 156 pages / 17,95 \$

ISBN 978-2-921463-79-9

La lumière de l'été n'éclaire pas toujours ce que l'on croit

2017 / 640 pages / 29,95 \$

ISBN 978-2-89699-515-8

Daniel Leblanc-Poirier

Le deuil tardif des camélias

2016 / 128 pages / 19,95 \$

ISBN 978-2-89699-545-5

Roger Léveillé
New York Trip
2003 / 88 pages / 10,95\$
ISBN 978-2-921463-82-9

Marie Liondor
Le grand chaos
2015 / 368 pages / 26,95\$
ISBN 978-2-89699-482-3

Michèle Matteau
Trilogie À ta santé la vie!
Cognac et porto, tome 1
2001 / 354 pages / 22,95\$
ISBN 978-2-921463-50-8
Café crème et whisky, tome 2
2003 / 404 pages / 24,95\$
ISBN 978-2-921463-64-5
Un doigt de brandy dans un
verre de lait chaud, tome 3
2004 / 438 pages / 24,95\$
ISBN 978-2-921463-80-5
Et les regrets aussi...
2006 / 174 pages / 19,95\$
ISBN 978-2-923274-15-7
Trilogie Villery
Du chaos pour une étoile,
tome 1
2009 / 264 pages / 19,95\$
ISBN 978-2-923274-53-9
Avant que ne tombe la nuit,
tome 2
2012 / 368 pages / 29,95\$
ISBN 978-2-923274-98-0

Le long hiver du jardinier,
tome 3
2015 / 272 pages / 21,95\$
ISBN 978-2-89699-479-3

David Ménard
Nous aurons vécu nous non
plus
2011 / 80 pages / 13,95\$
ISBN 978-2-923274-77-5

Skip Moën
Gouverneur du crépuscule
2000 / 292 pages / 19,95\$
ISBN 978-2-921463-39-3

Blaise Ndala
J'irai danser sur la tombe de
Senghor
2014 / 464 pages / 27,95\$
ISBN 978-2-89699-431-1

Michel Ouellette
Tombeaux
1999 / 124 pages / 15,95\$
ISBN 978-2-921463-17-1

Jean Perron
Un Valentin à la fête des
Morts
2003 / 196 pages / 19,95\$
ISBN 978-2-921463-75-1
Le convoi des nuages
2010 / 160 pages / 18,95\$
ISBN 978-2-923274-34-8

Patrice Robitaille
L'homme qui mangeait des
livres
2010 / 272 pages / 19,95\$
ISBN 978-2-923274-59-1

Alexis Rodrigue-Lafleur
L'odeur du gruau
2018 / 248 pages / 24,95\$
ISBN 978-2-89699-617-9

Dany Rossignol
À l'issue de la nuit
2018 / 80 pages / 18,95\$
ISBN 978-2-89699-620-9

Paul Savoie
L'autre bout du monde,
tome 1
2009 / 200 pages / 23,95\$
ISBN 978-2-923274-56-0
L'autre bout du monde,
tome 2
2013 / 184 pages / 19,95\$
ISBN 978-2-923274-67-6
L'autre bout du monde,
tome 3
2017 / 128 pages / 19,95\$
ISBN 978-2-89699-533-2

Philippe Simard
Le petit Abram
2016 / 168 pages / 18,95\$
ISBN 978-2-89699-539-4

Carlos Taveira
La traversée des mondes
2011 / 568 pages / 29,95\$
ISBN 978-2-923274-83-6
Mots et marées, tome 1
2014 / 560 pages / 29,95\$
ISBN 978-2-89699-392-5
Mots et marées, tome 2
2015 / 216 pages / 18,95\$
ISBN 978-2-89699-437-3

Marie-Léontine Tsibinda
Lady Boomerang
2017 / 320 pages / 24,95\$
ISBN 978-2-89699-518-9

Romans historiques

Mylaine Demers
Mon père, je m'accuse,
tome 1
1996 / 224 pages / 15,95\$
ISBN 978-2-921463-13-3
Délivrances, tome 2
1999 / 180 pages / 18,00\$
ISBN 978-2-921463-24-9

Jean Mohsen Fahmy
Amina et le mamelouk blanc
1998 / 450 pages / 29,95\$
ISBN 978-2-921463-31-7
Ibn Khaldoun: L'honneur et
la disgrâce
2002 / 384 pages / 29,95\$
ISBN 978-2-921463-66-9

L'Agonie des dieux
2005 / 308 pages / 29,95 \$
ISBN 978-2-923274-03-4

Nouvelles

Guy Bélizaire
À l'ombre des érables et des
palmiers
2018 / 122 pages / 19,95 \$
ISBN 978-2-89699-593-6

Marie Cadieux
Enfance et autres fissures
2008 / 84 pages / 13,95 \$
ISBN 978-2-923274-30-0

Collectif (sous la direction de
Marie Cadieux et Richard Poulin)
Amours à mort
2000 / 224 pages / 17,95 \$
ISBN 978-2-921463-35-5

Jean-Claude Castex
C'est arrivé un jour!
2007 / 90 pages / 13,95 \$
ISBN 978-2-923274-25-6

José Claer
Sortilèges de l'oeil
2013 / 88 pages / 13,95 \$
ISBN 978-2-89699-362-8

Claudine Ducasse
Des nouvelles de Cap Maillant
2018 / 90 pages / 14,95 \$
ISBN 978-2-89699-602-5

Jonathan Goyette
Le saboteur d'avenir
2013 / 160 pages / 18,95 \$
ISBN 978-2-89699-371-0

Maurice Henrie
Le jour qui tombe
2009 / 224 pages / 18,95 \$
ISBN 978-2-923274-54-6

Michel T. Héroux
Moments troubles
2011 / 184 pages / 17,95 \$
ISBN 978-2-923274-80-5

Hélène Koscielniak
On n'sait jamais à quoi
s'attendre
2017 / 180 pages / 21,95 \$
ISBN 978-2-89699-557-8

Michel-Rémi Lafond
Beaux et bêtes
2015 / 160 pages / 17,95 \$
ISBN 978-2-89699-458-8

Pierre Léon
Les rognons du chat
1999 / 168 pages / 17,95 \$
ISBN 978-2-921463-30-0

Eileen Lohka
C'était écrit
2009 / 112 pages / 14,95\$
ISBN 978-2-923274-46-1

Jean-Louis Major
Contes inactuels
2015 / 72 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-89699-455-7

Michèle Matteau
Quatuor pour cordes sensibles
(La nouvelle Tout feu tout
flamme a été traduite en
espagnol)
2000 / 112 pages / 15,95\$
ISBN 978-2-921463-37-9

Cristina Montescu
Ma maman était usagée
2011 / 180 pages / 19,95\$
ISBN 978-2-923274-78-2

Daniel Paradis
Théâtre au bout des sens
2012 / 216 pages / 18,95\$
ISBN 978-2-89699-359-8

Jean Perron
D'une noirceur à l'autre
2004 / 128 pages / 16,95\$
ISBN 978-2-921463-93-5

Aurélié Resch
Le Bonheur est une couleur
2008 / 96 pages / 13,95\$
ISBN 978-2-923274-19-5
Obsessions
2005 / 96 pages / 13,95\$
ISBN 978-2-921463-97-3

Paul Savoie
L'empire des rôdeurs
2004 / 208 pages / 18,95\$
ISBN 978-2-921463-92-8
Dérapages
2012 / 144 pages / 18,95\$
ISBN 978-2-923274-92-8

Nouvelle historique
Paul-François Sylvestre
Une jeunesse envolée
1987 / 128 pages / 11,00\$
ISBN 978-0-920115-05-3

Polars

Luc Bertrand
Transfuges
2005 / 342 pages / 24,95\$
ISBN 978-2-923274-04-1
Traquenard
2001 / 450 pages / 24,95\$
ISBN 978-2-921463-47-8

Aristote Kavungu
L'adieu à San Salvador
2001 / 124 pages / 15,95\$
ISBN 978-2-921463-51-5

Évelyne Voldeng
Le violeur à la fleur d'artichaut
2002 / 132 pages / 16,95 \$
ISBN 978-2-921463-55-3
Les crocodiles dans les
champs de soya
2000 / 160 pages / 17,95 \$
ISBN 978-2-921463-28-7

Récit

Paul Savoie
à tue-tête
1999 / 180 pages / 17,95 \$
ISBN 978-2-921463-32-4

Science-fiction

Charles-Étienne Ferland
Dévorés
2018 / 210 pages / 19,95 \$
ISBN 978-2-89699-590-5

Traduction

Daniel Poliquin
Nouvelle noiceur
Len Gasparini - A Demon in
My View
2009 / 210 pages / 18,95 \$
ISBN 978-2-923274-38-6



FUGUES

Ouvrages de prose poétique, de poésie et de théâtre

La collection « Fugues » vise à reconnaître la pluralité des voix poétiques, par l'identification des pratiques scripturaires axées sur le renouvellement de la recherche formelle et sur la continuation des univers fictionnels existants.

**F R A G
M E N T
S D E C
I E L S**

DANIEL GROLEAU LANDRY

P O È S I E

L'INTERLIGNE

Fragments de ciels

Daniel Groleau Landry

Fils spirituel de Patrice Desbiens et Claude Gauvreau, Daniel Groleau Landry explore dans *Fragments de ciels* la conscience aiguë, jusqu'à la blessure intime, du chaos qui tout à la fois le ronge et l'inspire – dont il cherche, cependant, à s'échapper. Car, en lui, subsistent des révoltes, d'anciennes versions de soi, des relents de paradis artificiels, que seule la poésie peut expier. Rythmé par une langue musicale, ce troisième recueil est fait pour être chuchoté autant que scandé, chanté, hurlé à la lune.

Lauréat et finaliste de nombreux prix (dont le prix Trillium et le Prix des écrivains francophones d'Amérique) et ayant donné une centaine de spectacles, Daniel Groleau Landry figure parmi les personnalités artistiques les plus représentatives de la jeune génération.

2018 | 116 pages
ISBN 978-2-89699-581-3
Livre imprimé : 13,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 5,99 \$

A LA M
E R C, I
D E L' E
T O I L E

GILLES LATOUR

P O È S I E

L'INTERLIGNE

À la merci de l'étoile

Gilles Latour

Infime poussière d'étoile perdue parmi les galaxies, l'humain s'agite pourtant dans l'illusion d'être le centre du monde. Mais ses rêves les plus fous ne sont que feux de paille et étincelles dans la fournaise des constellations fulgurantes.

Avec ce flamboyant recueil de poèmes en prose, Gilles Latour laisse entrevoir le potentiel explosif de chaque être et nous rappelle que notre destinée pourrait être un enchantement, comme un effondrement.

Gilles Latour, titulaire d'une maîtrise en langue et littérature françaises, a publié trois recueils aux Éditions L'Interligne, dont *Mots qu'elle a faits terre*, en 2015, finaliste au prix Trillium, au Prix littéraire Le Droit et au Prix du livre d'Ottawa.

2018 | 138 pages
ISBN 978-2-89699-608-7
Livre imprimé : 17,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 7,99 \$

P O U P
E E D E
R O U
I L L E

DAVID MĒNARD

P O Ē S I E

L'INTERLIGNE

Poupée de rouille

David Ménard

Du fond de son cachot, Marie-Josephte Corriveau, dite « la Corriveau », attend la mort et se remémore les événements qui l'ont menée à sa perte.

Fasciné par les laissés-pour-compte de l'Histoire, David Ménard revisite en poésie le mythe de cette sorcière du folklore canadien et lui insuffle humanité et passion pour en faire un personnage d'une étonnante modernité.

David Ménard a publié un roman, *Nous aurons vécu nous non plus*, et deux recueils de poésie aux Éditions L'Interligne. *Neuvaines*, lauréat de deux prix littéraires d'envergure, a fait l'objet d'une adaptation théâtrale par le Théâtre du Trillium.

2018 | 144 pages
ISBN 978-2-89699-572-1
Livre imprimé : 17,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 10,99 \$

LE CH
A N T
D U L I
M O N

FRANÇOIS B. PELLETIER

P O È S I E

L'INTERLIGNE

Le chant du limon

François Baril Pelletier

En réaction à la conception traditionnelle de l'apocalypse, François Baril Pelletier va puiser au sens premier du mot, qui signifie littéralement « sous le voile », et pose un regard neuf sur le monde. Misère, détresse et joie y constituent des éléments au même titre que la roche et l'eau. Recueil imbibé de ciel qui chante la terre, *Le chant du limon* se veut la conclusion limpide d'une ode magistrale à la beauté.

Auteur de plusieurs recueils honorés par l'institution littéraire, dont une nomination au Prix du GG, pour *Les trésors tamisés* publiés à L'Interligne, François Baril Pelletier est un poète qui œuvre pour redonner à la spiritualité la place qui lui a été enlevée.

2018 | 80 pages
ISBN 978-2-89699-605-6
Livre imprimé : 16,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 10,99 \$

H A V E

MISHKA LAVIGNE

T H Ê Â T R E

L'INTERLIGNE

Havre

Mishka Lavigne

Gabrielle Sauriol, célèbre auteure du roman *Havre*, a péri dans un accident de voiture, son corps avalé par l'océan Pacifique. Elsie, sa fille, et Matt, qui n'a jamais connu ses parents biologiques, lient connaissance lorsqu'un gouffre s'ouvre dans la chaussée à Ottawa. Ils apprennent ensemble à vivre avec l'absence et le manque. Un texte qui traite des rencontres que l'on fait quand on en a le plus besoin, de ces gens à qui l'on s'attache quand tout s'écroule : des havres dans la tempête.

Mishka Lavigne est auteure de théâtre et traductrice littéraire. Elle est membre du CEAD et de la Playwrights Guild of Canada, ainsi que lectrice pour le comité anglophone de la Maison Antoine Vitez de Paris.

2019 | 144 pages
ISBN 978-2-89699-632-2
Livre imprimé : 17,95 \$
Livres numériques (PDF, EPUB) : 10,99 \$

À PARAÎTRE

JOSÉ CLAER

Mordre

jusqu'au sang

dans le

rouge à lèvres

POÉSIE

L'INTERLIGNE

Novembre 2019
ISBN 978-2-89699-671-1

CLAUDE GUILMAIN

American

Dream

.ca

THÉÂTRE

L'INTERLIGNE

Novembre 2019
ISBN 978-2-89699-674-2

MARIE-CLAIRE
MARCOTTE

Flush

THÉÂTRE

L'INTERLIGNE

Février 2020
ISBN 978-2-89699-695-7

DÉJÀ PARUS

Martin Achard

D'angles et de pointes

2011 / 64 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-923274-79-9

François Baril Pelletier

Les trésors tamisés

2015 / 128 pages / 13,95 \$

ISBN 978-2-89699-443-4

Dans le mortel palace

2017 / 78 pages / 13,95 \$

ISBN 978-2-89699-548-6

Angèle Bassolé-Ouédraogo

Sahéliennes

(Ce livre a été traduit en portugais: Mulheres do Sahel)

2006 / 80 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-923274-10-2

Les Porteuses d'Afrique !

2007 / 66 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-923274-23-2

Yennenga

2012 / 64 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-923274-68-3

Cantate pour un Soleil libre

2014 / 144 pages / 13,95 \$

ISBN 978-2-89699-413-7

Jean-Daniel Boileau

Le Roi lézard

2010 / 128 pages / 13,95 \$

ISBN 978-2-923274-48-5

Tina Charlebois

Poils lisses

2006 / 60 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-923274-14-0

Tatouages et testaments

(L'œuvre fut précédemment publiée aux Éditions du Nordir)

2009 / 75 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-89531-055-6

Miroir sans teint

2014 / 64 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-89699-410-6

Tina Charlebois et André

Charlebois

Conjugaison des leurres

2017 / 100 pages / 14,95 \$

ISBN 978-2-89699-530-1

José Claer

Squatteur d'imaginaire

2010 / 88 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-923274-65-2

À l'abattoir des anges

2012 / 152 pages / 14,95 \$

ISBN 978-2-923274-97-3

À l'épicentre de l'éternité

2016 / 152 pages / 15,95 \$

ISBN 978-2-89699-476-2

Collectif (sous la direction de Stefan Psenak)

Le poème déshabillé

2000 / 128 pages / 11,95 \$

ISBN 978-2-921463-43-0

Margaret Michèle Cook
Chronos à sa table de
travail
2008 / 96 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-41-6
En contrepoint: les figures
de l'île
2012 / 88 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-95-9
lanterna magica / la lanterne
magique
2015 / 96 pages / 14,95\$
ISBN 978-2-89699-461-8

Michel Dallaire
à l'écart du troupeau
2003 / 92 pages / 19,95\$
ISBN 978-2-921463-67-6
l'écho des ombres
(avec CD 18,00\$)
2004 / 104 pages / 14,95\$
ISBN 978-2-921463-83-6
l'anarchie des innocences
2007 / 136 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-24-9
l'éternité derrière
2008 / 152 pages / 14,95\$
ISBN 978-2-923274-22-5
pendant que l'Autre en moi
t'écoute
2010 / 176 pages / 14,95\$
ISBN 978-2-923274-72-0
dégainer
2013 / 160 pages / 15,95\$
ISBN 978-2-89699-368-0

Le souffle des dragons
2016 / 144 pages / 15,95\$
ISBN 978-2-89699-509-7

Chantal DesRochers
Des oiseaux comme chaos
2009 / 72 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-50-8
Graffitis du nouveau millénaire
2010 / 88 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-73-7

Laurent Fadanni
Anatomie de l'échec
(Certains poèmes ont été
traduits en anglais:
The Song of Peyote and
other poems of travel)
2007 / 104 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-28-7
Cartographie du vertige
(Certains poèmes ont été
traduits en anglais:
The Song of Peyote and
other poems of travel)
2009 / 104 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-55-3
Viticulture des gouffres
2013 / 128 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-89699-365-9

Nathalie Fave
Un jour derrière l'horizon
2010 / 144 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-70-6

Mémoires de la vague
2014 / 176 pages / 14,95\$
ISBN 978-2-89699-422-9

Steve Fortin
Solitudes mythologiques
2001 / 120 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-921463-59-1

Mireille Groleau
Souffles de cathédrales
2017 / 94 pages / 13,95\$
ISBN 978-2-89699-560-8

Daniel Groleau Landry
Rêver au réel
(Ce livre a été traduit en anglais : «Dreaming Reality»)
2012 / 136 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-87-4
Amorragies
2016 / 128 pages / 13,95\$
ISBN 978-2-89699-494-6

Julie Huard
Le carnaval de la licorne
2001 / 64 pages / 15,95\$
ISBN 978-2-921463-45-4
Le journal du baiser
2004 / 72 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-921463-86-7

Gilles Lacombe
Éphémérides et courants d'air
2000 / 112 pages / 11,95\$
ISBN 978-2-921463-26-3
La mesure du ciel sur la terre
suivi de Les chats dans les arbres
2001 / 144 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-921463-52-2
Un chien rugissant
2002 / 72 pages / 7,95\$
ISBN 978-2-921463-69-0
La vie est plus simple
2003 / 224 pages / 15,95\$
ISBN 978-2-921463-72-0
Passeurs et revenants
2004 / 112 pages / 14,95\$
ISBN 978-2-921463-85-0
Trafiquante de lumière
2005 / 72 pages / 11,95\$
ISBN 978-2-923274-05-8
La Jouissance des nuages de la pensée
2007 / 80 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-13-3
Les plages à la laine de chevreau
2008 / 80 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-39-3
Les figures résiduelles
2010 / 152 pages / 14,95\$
ISBN 978-2-923274-64-5
Renchérir
2011 / 120 pages / 12,95\$
ISBN 978-2-923274-82-9

Un petit roman incertain
2012 / 96 pages / 12,95 \$
ISBN 978-2-89699-350-5
Mais ailleurs que le vent
2013 / 176 pages / 14,95 \$
ISBN 978-2-923274-99-7

Gilles Latour
Māyā partir ou Amputer
2011 / 152 pages / 13,95 \$
ISBN 978-2-923274-89-8
Mon univers est un lapsus
2014 / 184 pages / 14,95 \$
ISBN 978-2-89699-407-6
Mots qu'elle a faits terre
2015 / 104 pages / 14,95 \$
ISBN 978-2-89699-488-5

Pierre René Langevin
Répercussions
2005 / 88 pages / 15,95 \$
ISBN 978-2-921463-91-1

Vincent Madore
Le temps d'un accident
2008 / 96 pages / 12,95 \$
ISBN 978-2-923274-36-2

Michèle Matteau
Passerelles
2008 / 80 pages / 12,95 \$
ISBN 978-2-923274-47-8
Le fol aujourd'hui
2013 / 128 pages / 12,95 \$
ISBN 978-2-89699-380-2

Brigitte Meloche
Les impuissances
2018 / 88 pages / 12,95 \$
ISBN 978-2-89699-584-4

David Ménard
Neuvaines
2015 / 144 pages / 12,95 \$
ISBN 978-2-89699-440-3
Le ciel à gagner
2017 / 142 pages / 15,95 \$
ISBN 978-2-89699-569-1

Michel Muir
Si tu t'inclines au pied de la
fontaine
2011 / 176 pages / 14,95 \$
ISBN 978-2-923274-84-3

Pierre Raphaël Pelletier
J'ai à la bouche une libellule
nue
2000 / 70 pages / 11,95 \$
ISBN 978-2-921463-40-9
Pour ce qui reste de la
beauté du monde
2005 / 88 pages / 16,95 \$
ISBN 978-2-921463-96-6
L'Œil de la lumière
2007 / 96 pages / 12,95 \$
ISBN 978-2-923274-16-4
La Grande sortie
2008 / 80 pages / 13,95 \$
ISBN 978-2-923274-42-3

Piri

De la racine des orages

2014 / 184 pages / 15,95 \$

ISBN 978-2-89699-404-5

Jean Perron

Les allées lueurs

2002 / 88 pages / 11,95 \$

ISBN 978-2-921463-68-3

Instantanés

2006 / 76 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-923274-11-9

Tania Poggione

Avant que s'achève le
présage

2012 / 64 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-923274-91-1

Jacques Poirier

Parfois, en certains jours de
lumière parfaite

2006 / 84 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-921463-98-0

Laurent Poliquin

Orpailleur de bisous

2010 / 80 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-923274-60-7

Daniel Sloate

Chaque étreinte est un oubli

2003 / 88 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-921463-29-4

Théâtre

Claude Guilmain

Requiem pour un trompettiste

2010 / 152 pages / 14,95 \$

ISBN 978-2-923274-75-1

Comment on dit ça, «t'es mort», en anglais?

2012 / 104 pages / 13,95 \$

ISBN 978-2-923274-96-6

Americandream.ca

2016 / 72 pages / 18,95 \$

ISBN 978-2-89699-485-4

Mishka Lavigne

Cinéma

2016 / 160 pages / 15,95 \$

ISBN 978-2-89699-506-6

La vieille 17, collectif

Terre d'accueil

2008 / 144 pages / 15,95 \$

ISBN 978-2-923274-40-9

Marie-Claire Marcotte

Peau

2016 / 126 pages / 13,95 \$

ISBN 978-2-89699-512-7

Marie-Léontine Tsibinda

La porcelaine de Chine

2013 / 128 pages / 12,95 \$

ISBN 978-2-89699-374-1

AMARRES

Essais et ouvrages d'intérêt sociopolitique

La collection « Amarres » met en relief des sujets d'actualité, sous forme d'essais, dans l'optique d'informer et de décanter des manifestations sociales ayant une emprise sur toutes les couches de la collectivité et, conséquemment, sur l'individu.

DÉJÀ PARUS

Collectif (sous la direction
de Mélanie Claude, Nicole
LaViolette et Richard Poulin)
Prostitution et traite des
êtres humains: enjeux na-
tionaux et internationaux
2009 / 304 pages / 25,95 \$
ISBN 978-2-923274-37-9

Antonio d'Alfonso
En italiques
2005 / 138 pages / 17,95 \$
ISBN 978-2-923274-01-0

Elmer Smith
Un Franco-Ontarien parmi
tant d'autres
2014 / 128 pages / 17,95 \$
ISBN 978-2-89699-416-8

Richard Mairé
Le nouveau défi démocratique
2002 / 132 pages / 16,95 \$
ISBN 978-2-921463-62-1

Richard Poulin
La déraison nationaliste :
conflits nationaux, pays « so-
cialistes » et marxisme
2000 / 320 pages / 22,95 \$
ISBN 978-2-921463-41-6
La mondialisation des indus-
tries du sexe
2004 / 438 pages / 29,95 \$
ISBN 978-2-921463-94-2

Enfances dévastées, tome 1
L'enfer de la prostitution
2007 / 258 pages / 25,95 \$
ISBN 978-2-923274-18-8
Enfances dévastées, tome 2
Pornographie et hypersexu-
alisation
2008 / 312 pages / 25,95 \$
ISBN 978-2-923274-33-1



HORIZONS

Essais et ouvrages de propos artistiques

Les essais de la collection « Horizons » tendent à élargir la conscience, par l'originalité de voies artistiques orientées vers la compréhension sereine du phénomène contemporain, et de restaurer l'être humain dans son intégrité originelle.

DÉJÀ PARUS

Essai

Collectif (sous la direction de Daniel Castillo Durante, Julie Delorme et Claudia Labrosse)

Corps en marge: représentation, stéréotype et subversion dans la littérature francophone contemporaine
2009 / 252 pages / 24,95 \$
ISBN 978-2-923274-27-0

Collectif (sous la direction de Louis Bélanger)

Métamorphoses et avatars littéraires dans la francophonie canadienne
2000 / 156 pages / 17,95 \$
ISBN 978-2-921463-42-3

Rosmarin Heidenreich
Paysages de désir
2005 / 140 pages / 17,95 \$
ISBN 978-2-923274-06-5

Mariel O'Neill-Karch
Théâtre franco-ontarien: espaces ludiques
1992 / 190 pages / 15,00 \$
ISBN 978-2-921463-01-0

Pierre Raphaël Pelletier
Petites incarnations de la pensée délinquante
1994 / 168 pages / 15,00 \$
ISBN 978-2-921463-07-2

Évelyne Voldeng
Les Mémoires de Ti-Jean
1994 / 168 pages / 15,00 \$
ISBN 978-2-921463-08-9

Texte annoté

Robert Gauthier
Questions de langue, question de fierté
1993 / 192 pages / 15,00 \$
ISBN 978-2-921463-06-5

Entretien

Paul Savoie
Acte de création
2006 / 252 pages / 24,95 \$
ISBN 978-2-923274-21-8



BCF

Bibliothèque canadienne-française

La « BCF » rassemble des œuvres déjà publiées d'auteurs chevronnés ayant consacré leur carrière à l'édification d'une œuvre représentative de la structuration identitaire nationale.

DÉJÀ PARUS

Dictionnaire

Mariel O'Neill-Karch

Pierre Karch

Dictionnaire des citations littéraires de l'Ontario français depuis 1960

1996 / 536 pages / 26,95 \$

ISBN 978-2-921463-99-7

Poésie

Herménégilde Chiasson

Émergences

2003 / 124 pages / 13,95 \$

ISBN 978-2-921463-57-7

Gérald Leblanc

Géomancie

2003 / 128 pages / 14,95 \$

ISBN 978-2-921463-73-7

J.R. Léveillé

Fastes

2003 / 160 pages / 14,95 \$

ISBN 978-2-921463-74-4

Paul Savoie

Rivière et mer

2006 / 216 pages / 16,95 \$

ISBN 978-2-923274-02-2

PRIX
LITTÉRAIRES

Gala des prix Trille Or

2005 à l'écart du troupeau,
finaliste

Prix Anne-Hébert

2002 L'adieu à San Salvador,
finaliste

Prix du journal LeDroit

2002 La mesure du ciel sur la
terre..., lauréat

2005 Un doigt de brandy
dans un verre de lait chaud,
finaliste

2005 Le héron cendré,
finaliste

2006 Répercussions, finaliste

2006 L'Agonie des dieux,
lauréat

2007 Instantanés, finaliste

2007 Et les regrets aussi...,
finaliste

2007 Poils lisses, lauréat

2007 Poupeska, lauréat

2010 Aurélie Waterspoon,
finaliste

2010 Le collier de la duch-
esse, finaliste

2011 Le jour qui tombe,
finaliste

2012 Le voyage infernal,
finaliste

2012 En contrepoint : les
figures de l'île, finaliste

2013 À la découverte de
l'Ontario français, mention
spéciale

2013 Chronos à sa table de
travail, finaliste

2013 Théâtre au bout des
sens, finaliste

2014 Mais ailleurs que le
vent, mention spéciale

2014 Miroir sans teint, lau-
réat

2014 Sortilèges de l'oeil,
mention spéciale

2016 Zizanie dans l'armoire,
finaliste

2016 À l'aube du destin de
Florence, finaliste

2016 Beaux et bêtes,
finaliste

2016 contes inactuels, men-
tion spéciale

2017 Le petit Abram, lauréat
Fiction

2017 Souffles de
cathédrales, finaliste Poésie

2017 Le ciel à gagner,
finaliste Poésie

Prix littéraire Outaouais-Café aux 4 Jeudis

1999 Tombeaux, finaliste

Prix Maghreb-Afrique méditerranéenne

2000 Ainsi parle la Tour CN,
lauréat

Prix Trillium (toutes catégories)

1998 Amina et le mamelouk
blanc, finaliste

1999 Ainsi parle la Tour CN,
finaliste

2001 Cognac et Porto, lauréat

2006 Pour ce qui reste de la beauté du monde, finaliste
 2006 L'Agonie des dieux, lauréat
 2007 Poupeska, lauréat
 2008 Enfances dévastées, tome 1, finaliste
 2008 L'anarchie des innocences, finaliste
 2008 La Jouissance des nuages de la pensée, finaliste
 2008 L'Œil de la lumière, lauréat
 2008 Poils lisses, lauréat
 2009 Le figuier sur le toit, lauréat
 2009 Les chercheurs d'étoiles, finaliste
 2010 Passerelles, lauréat
 2010 Le chenil, finaliste
 2011 pendant que l'Autre en moi t'écoute, finaliste
 2011 La piste sanglante, finaliste
 2011 Les voleurs de couleurs, finaliste
 2012 Miroirs et mirages, finaliste
 2013 Avant que ne tombe la nuit, finaliste
 2013 Comment on dit ça, «t'es» mort, en anglais ?, finaliste
 2014 Le fol aujourd'hui, finaliste
 2014 Rêver au réel, lauréat
 2015 J'irai danser sur la tombe de Senghor, finaliste
 2015 Larouspiol suivi de Les enfants du ciel, finaliste

2015 Violoncelle pour lune d'automne, lauréat
 2015 Mauvaise mine, lauréat
 2016 Mots et marées, tome 2, finaliste
 2016 Mots qu'elle a faits terre, finaliste
 2016 Neuvaines, gagnant
 2019 À la merci de l'étoile, finaliste
 2019 Poupée de rouille, finaliste
 2019 La marchande, la sorcière, la lune et moi, finaliste

Prix Christine-Dimitriu-Van-Saaneen

1999 Chelsea Brook, finaliste
 2000 Ainsi parle la Tour CN, lauréat
 2001 Gouverneur du crépuscule, finaliste
 2002 Cognac et Porto, finaliste
 2003 Un train pour l'Est, lauréat
 2005 Un doigt de brandy dans un verre de lait chaud, lauréat
 2006 Parfois en certains jours de lumière parfaite, finaliste
 2008 Passerelles, finaliste
 2012 Miroirs et mirages, finaliste
 2012 L'enfant qui ne pleurerait jamais, tome 1, lauréat
 2015 J'irai danser sur la tombe de Senghor, finaliste

2015 Frédéric, finaliste
2015 Violoncelle pour lune
d'automne, lauréat
2017 Americandream.ca,
lauréat

Prix du livre d'Ottawa

(toutes catégories)

2001 Quatuor pour cordes
sensibles, lauréat
2002 La déraison nationaliste...,
finaliste
2003 Cognac et Porto, finaliste
2003 Ibn Khaldoun : L'honneur
et la disgrâce, lauréat
2005 Le héron cendré,
finaliste
2006 Trafiquante de lumière,
lauréat
2007 Poupeska, finaliste
2008 Les Porteuses d'Afrique!,
finaliste
2008 La Jouissance des nu-
ages de la pensée, finaliste
2008 Alexandre et les trafi-
quants du désert, finaliste
2009 Chronos à sa table de
travail, lauréat
2009 Passerelles, finaliste
2009 Les Plages à la laine de
chevreau, finaliste
2010 Les chercheurs
d'étoiles, finaliste
2012 Miroirs et mirages,
finaliste
2013 En contrepoint : les
figures de l'île, finaliste
2013 Un petit roman incertain,
finaliste

2015 J'irai danser sur la
tombe de Senghor, lauréat
2016 Le long hiver du jardi-
nier, finaliste
2016 Mots qu'elle a faits
terre, finaliste
2018, Souffles de
cathédrales, finaliste

Prix des lecteurs

Radio-Canada

2000 Gouverneur du crépus-
cule, lauréat
2002 Cognac et Porto, finaliste
2002 Ibn Khaldoun : L'hon-
neur et la disgrâce, finaliste
2004 Café crème et whisky,
finaliste
2004 Un train pour l'Est,
finaliste
2006 Obsessions, finaliste
2006 L'Agonie des dieux,
finaliste
2007 Et les regrets aussi...,
finaliste
2008 Marraine, finaliste
2008 Akuna-Aki, meneur de
chiens, lauréat
2009 Le figuier sur le toit,
lauréat
2010 C'était écrit, finaliste
2010 Du chaos pour une
étoile, finaliste
2013 Filleul, finaliste

Prix 15-18 Radio-Canada

2009 Aurélie Waterspoon,
finaliste
2010 Le Chenil, finaliste

Prix littérature éclairée du Nord

2009 Marraine, lauréat
2010 Carnet de bord, lauréat
2011 L'Homme qui mangeait des livres, lauréat
2012 Contrepoids, lauréat
2013 Filleul, lauréat
2015 Frédéric, finaliste
2015 Violoncelle pour lune d'automne, finaliste
2018 On n'sait jamais à quoi s'attendre, lauréat

Prix littéraire Antonine-Maillet-Acadie

2009 Enfance et autres fissures, finaliste
2016 Un voyage inattendu, finaliste

Prix littéraire Émile-Ollivier

2010 C'était écrit, finaliste
2013 Un petit roman incertain, finaliste
2013 Comment on dit ça, « t'es mort », en anglais?, lauréat

Prix Émile Polak (Belgique)

2011 Cartographie du vertige, lauréat

Prix ville de Gatineau – Coup de cœur littéraire

2012 À la découverte de l'Ontario français, finaliste
2012 À l'abattoir des anges, finaliste

2014 Sortilèges de l'oeil, finaliste
2016 Beaux et bêtes, finaliste
2017 À l'épicentre de l'éternité, finaliste
2018 La lumière de l'été n'éclaire pas toujours ce que l'on croit, lauréat (1er prix)
2018 La république de l'abîme, lauréat (2e prix, ex-aequo)

Prix Champlain

2012 Dérapages, lauréat
2017 Madame Adina, finaliste
2018 Conjugaison des leurres, finaliste

Prix Éloizes

2014 Liaison, finaliste

Prix du livre du Président

2014 Un Franco-Ontarien parmi tant d'autres, finaliste
2014 Rêver au réel, finaliste

Prix littéraire Émergence (AAOF)

2015 J'irai danser sur la tombe de Senghor, finaliste
2016 Neuvaines, finaliste
2017 Amorrages, finaliste
2018 À l'aube du destin de Florence, lauréat
2018 Le monde de Rosemarie, finaliste

Prix Tamarac

2010 Le collier de la duchesse, finaliste

2013 À la découverte de l'Ontario français, prix d'honneur

2017 Un voyage inattendu, finaliste

Prix littéraires du Gouverneur Général

2006 Poupeska, finaliste

2010 Le chenil, finaliste

2015 Les trésors tamisés, finaliste

2016 Le mystère des billes d'or, finaliste

Prix Roger Bernard

2006 Liaison, mention spéciale

2014 Liaison, mention d'honneur

Prix des écrivains francophones d'Amérique

2015 Un Franco-Ontarien parmi tant d'autres, mention d'excellence

2016 Neuvaines, gagnant

2016 Amorrages, mention d'excellence

Prix littéraire Françoise LePage

2011 La piste sanglante, lauréat

Prix Marcel-Dubé de l'académie des lettres du Québec

2017 AmericanDream.ca, finaliste

Prix Québec-Ontario

2017 Cinéma, lauréat

2017 La coureuse des vents, finaliste

2017 Le gardien du phare et la sirène, finaliste

2017 Peau, finaliste

Prix littéraire des ados !

2017 Le petit Abram, finaliste

Prix de la FCCF - hommage des arts et des industries culturelles

2006, Liaison, la revue de arts, lauréate

Prix des enseignants de français AQPF-ANEL

2018 On n'sait jamais à quoi s'attendre, lauréat

Prix Hackmatack

2019 Au secours, je perds la vue, finaliste

POUR COMMANDER

L'INTERLIGNE

(613) 748-0850, poste 3

comptabilite@interligne.ca

DIFFUSION PROLOGUE

1 (800) 363-2864

<http://www.prologue.ca/>

LES LIBRAIRES

<https://www.leslibraires.ca>

CONCEPTION GRAPHIQUE

Suzanne Richard Muir

MISE EN PAGES

Guillaume Morin

RÉDACTION

Lisanne Rheault-Leblanc

VÉRIFICATION DES ÉPREUVES

Suzanne Richard Muir

Lisanne Rheault-Leblanc

Jacques Côté

LES ÉDITIONS L'INTERLIGNE

435, rue Donald, bureau 337
Ottawa (ON) K1K 4X7
(613) 748-0850
www.interligne.ca

facebook.com/linterligne
twitter.com/linterligne
instagram.com/linterligne

Les Éditions L'Interligne bénéficient de l'appui financier du Conseil des arts du Canada, du Conseil des arts de l'Ontario, de la Ville d'Ottawa et de Patrimoine canadien.

Les Éditions L'Interligne sont membres du Regroupement des éditeurs franco-canadiens (RÉFC).



Conseil des Arts
du Canada



ONTARIO ARTS COUNCIL
CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO
an Ontario government agency
un organisme du gouvernement de l'Ontario



Financé par le
gouvernement
du Canada

Canada

