

CATALOGUE 25·26



L'INTERLIGNE

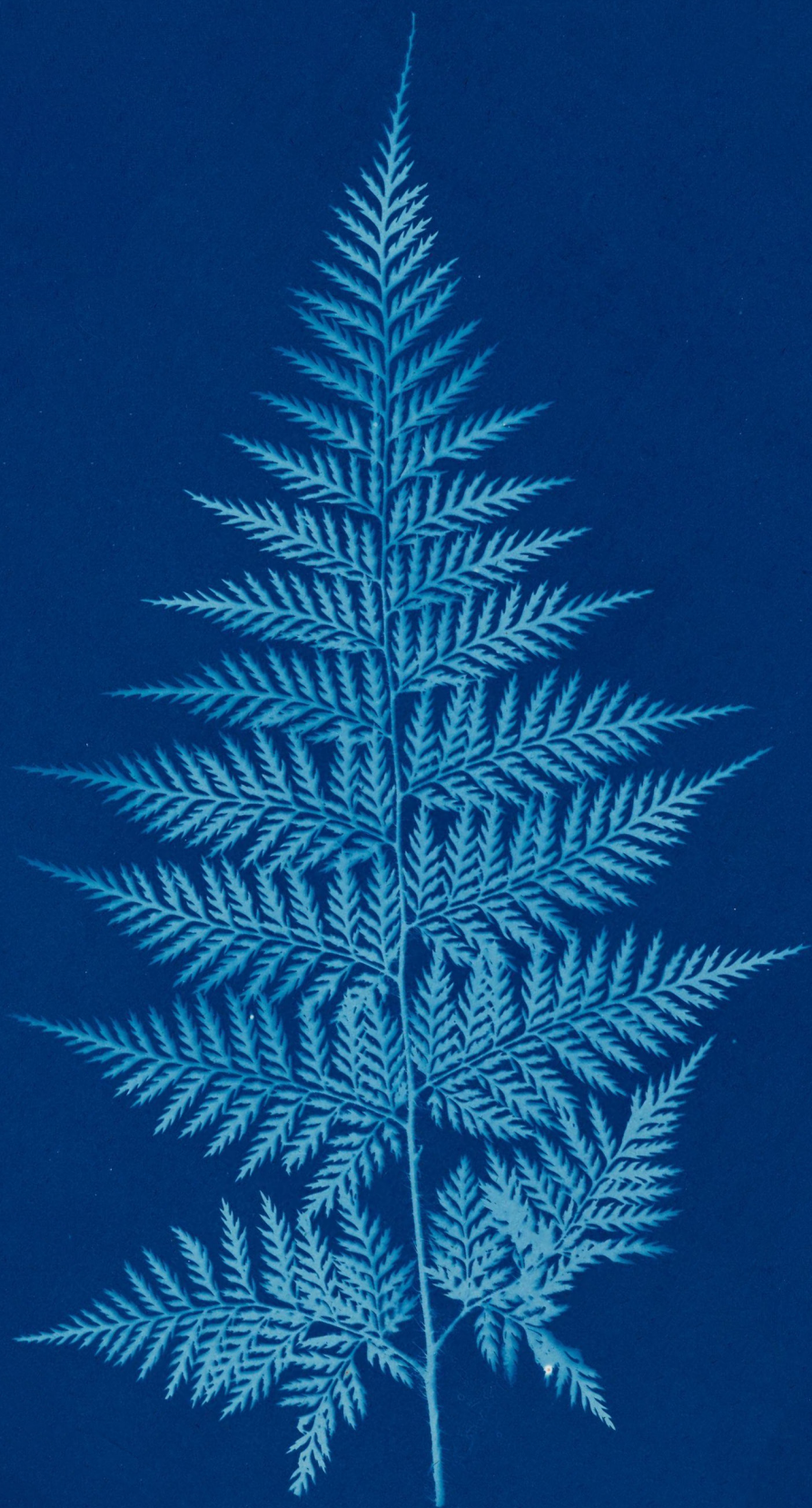
LA MAISON

Établie à Ottawa, en 1981, pour assurer la production de la revue des arts *Liaison* (1978-2018), L'Interligne s'impose aujourd'hui comme une maison d'édition phare de la franco-minorité canadienne.

À l'affût de voix authentiques, L'Interligne mise sur des œuvres littéraires fictionnelles qui se démarquent par leurs préoccupations contemporaines et leur originalité stylistique, et emprunte de multiples avenues qui mènent les auteur·es à la rencontre de leurs publics.

Riche et imprégné d'une diversité, tant culturelle, générationnelle que sexuelle, et d'une pluralité des genres, le catalogue de L'Interligne – qui regroupe quelques 300 œuvres – est un reflet kaléidoscopique d'esthétiques littéraires où cohabitent actualité et intemporalité, enjeux sociaux et politiques, et paradoxes de la condition humaine.





COLLECTION VERTIGES
ET VERTIGES/TRADUCTION
ROMANS ET NOUVELLES
POUR ADULTES



**LA RUE
DÉVORE**
**JULES
FAULKNER
LEROUX**

NOVELLA

L'INTERLIGNE



L'ŒUVRE

Abordant les thèmes de la santé mentale, de la dépendance et de l'itinérance, *La rue dévore* raconte l'histoire d'un homme qui se laisse aspirer par la rue, sauf qu'on ne sait pas si c'est lui ou si c'est la société qui est malade.

L'AUTEUR

Jules Faulkner Leroux est facteur et écrivain. En 2024, il a fait paraître chez L'Interligne le recueil de nouvelles *Qui suis-je où vais-je*. *La rue dévore* est sa première novella.

LE LIVRE

En librairie le 24 septembre 2025

69 pages

21,95 \$ / 16,99 \$

ISBN papier 978-2-89699-849-4

ISBN PDF 978-2-89699-850-0

ISBN EPUB accessible 978-2-89699-851-7

UNE ABSENTE ROXANE NADEAU

ROMAN

L'INTERLIGNE



L'ŒUVRE

Dans un Rimouski parallèle où l'Internet a échoué, deux adolescentes trans explorent leur identité à travers un réseau électronique clandestin nommé WAVE. Quand l'une d'elles disparaît, l'autre plonge dans les archives numériques contaminées par l'intelligence artificielle pour retrouver sa trace.

Thriller psychologique, roman d'amitié et de quête intérieure, *Une absente* est une œuvre puissante sur les marges, la mémoire et les pièges de la technologie. Un roman sensible et percutant, ancré dans la ruralité québécoise, qui donne voix aux existences souvent rendues invisibles.

L'AUTRICE

Roxane Nadeau est une poétesse, romancière et critique littéraire. Elle est stratège en communications numériques et travaille pour des revues jeunesse. *Une absente* est son premier roman.

LE LIVRE

En librairie le 8 octobre 2025

151 pages

23,95 \$ / 17,99 \$

ISBN papier 978-2-89699-852-4

ISBN PDF 978-2-89699-853-1

ISBN EPUB accessible 978-2-89699-854-8

DES
SILENCES
ET DES
MURMURES
MAEVA
GUEDJEU

NOUVELLES

L'INTERLIGNE



L'ŒUVRE

Des silences et des murmures donne voix à des personnages féminins à différentes étapes de leur vie: fillettes blessées, adolescentes amoureuses, femmes brisées ou accomplies.

À travers leurs regards, l'autrice explore les silences, les traumatismes, les élans d'amour et les quêtes d'identité qui façonnent l'intime et l'humain. Plus qu'un simple hommage à la féminité, c'est un appel à la pleine conscience des relations, une invitation à revisiter les moments charnières de la vie et à tendre l'oreille aux murmures réparateurs de l'expérience humaine.

L'AUTRICE

Maeva Guedjeu est diplômée en littérature négro-africaine de l'Université de Douala, au Cameroun. Installée au Canada depuis 2023, elle poursuit des études en travail social à l'Université d'Ottawa, tout en cultivant sa passion de toujours: la littérature.

LE LIVRE

En librairie le 22 octobre 2025

119 pages

22,95 \$ / 17,99 \$

ISBN papier 978-2-89699-855-5

ISBN PDF 978-2-89699-856-2

ISBN EPUB accessible 978-2-89699-857-9

TUXEDO KID, MON AMOUR

DAVID MÉNARD

ROMAN

L'INTERLIGNE



L'ŒUVRE

Dans la carcasse de la voiture où elle a rendu son dernier souffle au fond du lac Saint-François, Rose-Anna attend « la mort après la mort », espérant le retour de Léo-Rhéal Bertrand, dit Tuxedo Kid, l'homme de sa vie et son meurtrier.

Roman poétique autant qu'historique, ce nouvel opus de David Ménard clôt une trilogie consacrée à des figures de femmes historiques occultées par leur propre légende.

L'AUTEUR

Originaire de l'Est ontarien, David Ménard a fait paraître deux romans et quatre recueils de poésie, dont *Neuvaine* (prix de poésie Trillium), *Poupée de rouille* et *L'aurore martyrise l'enfant*.

LE LIVRE

En librairie le 21 janvier 2026

147 pages

23,95 \$ / 17,99 \$

ISBN papier 978-2-89699-858-6

ISBN PDF 978-2-89699-859-3

ISBN EPUB accessible 978-2-89699-860-9

REFONDATION LOUIS TOUPIN

ROMAN

L'INTERLIGNE



L'ŒUVRE

Et si notre soleil se transformait prématurément en géante rouge? C'est ce qui attend la Terre en cette fin du XXIII^e siècle, à la suite d'une bourde atomique. La Fédération des cités mandate le mythologue Émile Gaumont pour créer le programme Homostella, qui vise à gérer la fin de la vie sur Terre et à répandre l'espèce humaine sur de nouvelles planètes habitables. Or, des forces adverses entraveront ses travaux, forçant le groupe de travail réuni par Gaumont à puiser dans toute la richesse des connaissances humaines pour mener à bien le projet.

L'humain peut-il survivre à ses propres bêtises? S'inscrivant dans la mouvance *solarpunk* et porté par des réflexions techniques, sociales et éthiques, *Refondation* jette les bases d'une nouvelle humanité.

L'AUTEUR

Docteur en sciences de l'éducation, Louis Toupin a publié, au cours de sa carrière internationale comme consultant en éducation et politiques publiques, de nombreux ouvrages et articles scientifiques. Avec *Refondation*, il revient à ses premières amours: la littérature.

LE LIVRE

En librairie le 25 mars 2026

249 pages (provisoire)

26,95 \$ / 19,99 \$

ISBN papier 978-2-89699-839-5

ISBN PDF 978-2-89699-840-1

ISBN EPUB accessible 978-2-89699-841-8

D'AUTRES ROMANS, PARUS DANS LA MÊME COLLECTION

Marguerite Andersen

Le figuier sur le toit

2008 / 276 pages / 27,95 \$

ISBN : 978-2-923274-49-2

Denis Bachand

L'appel de la route

2022 / 216 pages / 26,95 \$

ISBN : 978-2-89699-741-1

Guy Bélizaire

Rue des rêves brisés, N.É.

2025 / 208 pages / 26,95 \$

ISBN : 978-2-89699-770-1

Luc Bertrand

Traquenard

2001 / 450 pages / 30,95 \$

ISBN : 978-2-921463-47-8

Transfuges

2005 / 342 pages / 28,95 \$

ISBN : 978-2-923274-04-1

Roger Bouchard

La rencontre du maître

2020 / 200 pages / 23,95 \$

ISBN : 978-2-89699-692-6

Claudette Boucher

Celui qui avance avec la

mort dans sa poche

2017 / 244 pages / 25,95 \$

ISBN : 978-2-89699-575-2

Paul Bouissac

Strip-tease de Madame

Bovary

2004 / 128 pages / 22,95 \$

ISBN : 978-2-921463-89-8

Hédi Bouraoui

Ainsi parle la Tour CN

1999 / 354 pages / 29,95 \$

ISBN : 978-2-921463-23-2

La composée

2001 / 100 pages / 21,95 \$

ISBN : 978-2-921463-46-1

Alain Cavenne

L'équivoque

2020 / 168 pages / 23,95 \$

ISBN : 978-2-89699-705-3

José Claer

Ainsi soit-iel

2023 / 248 pages / 26,95 \$

ISBN : 978-2-89699-806-7

Stéphanie Corriveau

La Grande Illusion

2016 / 128 pages / 22,95 \$

ISBN : 978-2-89699-500-4

Michel Dallaire

L'enfant de tout à l'heure

2000 / 220 pages / 25,95 \$

ISBN : 978-2-921463-44-7

Famien

2005 / 184 pages / 23,95 \$

ISBN : 978-2-923274-02-7

Violoncelle pour lune

d'automne

2014 / 360 pages / 29,95 \$

ISBN : 978-2-89699-428-1

Éric de Belleval

Incisions

2013 / 240 pages / 25,95 \$

ISBN : 978-2-89699-389-5

Mylaine Demers

Mon père, je m'accuse

1996 / 224 pages / 25,95 \$

ISBN: 978-2-89699-638-4

Délivrances

1999 / 180 pages / 23,95 \$

ISBN: 978-2-921463-24-9

Chantal DesRochers et

José Claer

*Requiem pour une muse
perdue*

2018 / 126 pages / 22,95 \$

ISBN: 978-2-89699-551-6

Gilles Dubois

*Akuna-Aki, meneur de
chiens*

2007 / 374 pages / 29,95 \$

ISBN: 978-2-923274-35-5

*L'enfant qui ne pleurait
jamais, t. 1*

2011 / 248 pages / 25,95 \$

ISBN: 978-2-923274-81-2

*L'enfant qui ne pleurait
jamais, t. 2*

2013 / 208 pages / 25,95 \$

ISBN: 978-2-89699-383-3

*L'enfant qui ne pleurait
jamais, t. 3*

2014 / 280 pages / 27,95 \$

ISBN: 978-2-89699-425-0

*L'homme qui venait de
nulle part*

2018 / 316 pages / 28,95 \$

ISBN: 978-2-89699-623-0

*Tiriganiak, docteur au
Nunavut*

2020 / 288 pages / 28,95 \$

ISBN: 978-2-89699-662-9

Claudine Ducasse

Flavie des vents contraires

2015 / 240 pages / 25,95 \$

ISBN: 978-2-89699-434-2

*Minuit moins cinq au
clocher*

2020 / 184 pages / 23,95 \$

ISBN: 978-2-89699-708-4

Jean Dumont

Dans la peau des poètes

2020 / 184 pages / 23,95 \$

ISBN: 978-2-89699-665-0

Emmanuelle Erny

*Charlotte au pays des
mots*

2025 / 72 pages / 21,95 \$

ISBN: 978-2-89699-827-2

Jean Mohsen Fahmy

Amina et le mamelouk blanc

1998 / 450 pages / 29,95 \$

ISBN: 978-2-921463-31-7

*Ibn Khaldoun: l'honneur et
la disgrâce*

2002 / 384 pages / 29,95 \$

ISBN: 978-2-921463-66-9

L'Agonie des dieux

2005 / 308 pages / 29,95 \$

ISBN: 978-2-923274-03-4

Charles-Étienne Ferland

Dévorés

2018 / 210 pages / 25,95 \$

ISBN: 978-2-89699-590-5

Métamorphoses

2020 / 192 pages / 23,95 \$

ISBN: 978-2-89699-714-5

D'AUTRES ROMANS, PARUS DANS LA MÊME COLLECTION

Patrice Gilbert

Le porto d'un gars de l'Ontario

2019 / 368 pages / 30,95 \$
ISBN: 978-2-89699-629-2

V.S. Goela

Gaucher.ère contrarié.e

2019 / 168 pages / 22,95 \$
ISBN: 978-2-89699-626-1

Gilles Grenier

Le gardien du phare et la sirène

2016 / 248 pages / 25,95 \$
ISBN: 978-2-89699-524-0

Marie-Claude Hansenne

En toutes lettres

2014 / 152 pages / 23,95 \$
ISBN: 978-2-923274-85-0

Vignettes africaines

2021 / 192 pages / 23,95 \$
ISBN: 978-2-89699-732-9

Louenas Hassani

La coureuse des vents

2016 / 272 pages / 28,95 \$
ISBN: 978-2-89699-503-5

La république de l'abîme

2017 / 272 pages / 29,95 \$
ISBN: 978-2-89699-563-9

Aristote Kavungu

L'adieu à San Salvador

2001 / 124 pages / 22,95 \$
ISBN: 978-2-921463-51-5

Un train pour l'Est

2003 / 128 pages / 22,95 \$
ISBN: 978-2-921463-33-1

Mon père, Boudarel et moi

2019 / 88 pages / 21,95 \$
ISBN: 978-2-89699-641-4

Hélène Koscielniak

Marraine

2007 / 552 pages / 34,95 \$
ISBN: 978-2-923274-26-3

Carnet de bord

2009 / 252 pages / 27,95 \$
ISBN: 978-2-923274-17-1

Contrepoids

2011 / 408 pages / 30,95 \$
ISBN: 978-2-923274-74-4

Filleul

2012 / 368 pages / 29,95 \$
ISBN: 978-2-89699-356-7

Frédéric

2014 / 232 pages / 26,95 \$
ISBN: 978-2-89699-446-5

Génération sandwich

2020 / 288 pages / 28,95 \$
ISBN: 978-2-89699-689-6

Michel-Rémi Lafond

Le festin glauque

2003 / 156 pages / 23,95 \$
ISBN: 978-2-921463-79-9

La lumière de l'été

n'éclaire pas toujours ce que l'on croit

2017 / 640 pages / 36,95 \$
ISBN: 978-2-89699-515-8

Daniel Leblanc-Poirier

Le deuil tardif des camélias

2016 / 128 pages / 22,95 \$
ISBN: 978-2-89699-545-5

Jean-François Lemoyne
Chroniques hu-militaires
2019 / 272 pages / 27,95 \$
ISBN : 978-2-89699-656-8

Henri Lessard
Grève des anges
2019 / 104 pages / 22,95 \$
ISBN : 978-2-89699-668-1
Ligne de grains
2022 / 200 pages / 24,95 \$
ISBN : 978-2-89699-744-2

J.R. Léveillé
New York Trip
2003 / 88 pages / 21,95 \$
ISBN : 978-2-921463-82-9

Michèle Matteau
Cognac et porto
2001 / 354 pages / 28,95 \$
ISBN : 978-2-921463-50-8
Café crème et whisky
2003 / 404 pages / 30,95 \$
ISBN : 978-2-921463-64-5
*Un doigt de brandy dans
un verre de lait chaud*
2004 / 440 pages / 30,95 \$
ISBN : 978-2-921463-80-5
Et les regrets aussi...
2006 / 176 pages / 23,95 \$
ISBN : 978-2-923274-15-7
Du chaos pour une étoile
2009 / 264 pages / 27,95 \$
ISBN : 978-2-923274-53-9
Avant que ne tombe la nuit
2012 / 368 pages / 29,95 \$
ISBN : 978-2-923274-98-0

Le long hiver du jardinier
2015 / 272 pages / 27,95 \$
ISBN : 978-2-89699-479-3

David Ménard
*Nous aurons vécu nous non
plus*
2011 / 80 pages / 21,95 \$
ISBN : 978-2-923274-77-5
L'aurore martyrise l'enfant
2023 / 192 pages / 24,95 \$
ISBN 978-2-89699-783-1

Janine Messadié
Lettre à Tahar Ben Jelloun
2021 / 64 pages / 21,95 \$
ISBN : 978-2-89699-723-7

Skip Moën
Gouverneur du crépuscule
2000 / 292 pages / 27,95 \$
ISBN : 978-2-921463-39-3

Blaise Ndala
*J'irai danser sur la tombe
de Senghor*
2014 / 464 pages / 32,95 \$
ISBN : 978-2-89699-431-1

Michel Ouellette
Tombeaux
1999 / 124 pages / 22,95 \$
ISBN : 978-2-921463-17-1

Brigitte Pellerin
Le livre Uber
2021 / 200 pages / 23,95 \$
ISBN : 978-2-89699-729-9

D'AUTRES ROMANS, PARUS DANS LA MÊME COLLECTION

Jean Perron

Un Valentin à la fête des Morts

2003 / 196 pages / 23,95 \$

ISBN: 978-2-921463-75-1

Le convoi des nuages

2010 / 160 pages / 23,95 \$

ISBN: 978-2-923274-34-8

L'autre bout du monde, t. 1

2009 / 200 pages / 23,95 \$

ISBN: 978-2-923274-56-0

L'autre bout du monde, t. 2

2013 / 184 pages / 22,95 \$

ISBN: 978-2-923274-67-6

L'autre bout du monde, t. 3

2017 / 128 pages / 19,95 \$

ISBN: 978-2-89699-533-2

Patrice Robitaille

L'homme qui mangeait des livres

2010 / 272 pages / 27,95 \$

ISBN: 978-2-923274-59-1

Marine Sibileau

Les nuages du métro

2023 / 112 pages / 22,95 \$

ISBN 978-2-89699-818-0

Alexis Rodrigue-Lafleur

L'odeur du grua

2018 / 248 pages / 26,95 \$

ISBN: 978-2-89699-617-9

Rêve-creux

2021 / 248 pages / 26,65 \$

ISBN: 978-2-89699-753-4

Philippe Simard

Le petit Abram

2016 / 168 pages / 23,95 \$

ISBN: 978-2-89699-539-4

La galerie des portraits

2022 / 296 pages / 29,95 \$

ISBN: 978-2-89699-750-3

Dany Rossignol

À l'issue de la nuit

2018 / 80 pages / 21,95 \$

ISBN: 978-2-89699-620-9

Carlos Taveira

La traversée des mondes

2011 / 568 pages / 35,95 \$

ISBN: 978-2-923274-83-6

Mots et marées, t. 1

2014 / 560 pages / 35,95 \$

ISBN: 978-2-89699-392-5

Mots et marées, t. 2

2015 / 216 pages / 25,95 \$

ISBN: 978-2-89699-437-3

Alain Savary

Le grand détour pour traverser la rue

2019 / 128 pages / 22,95 \$

ISBN: 978-2-89699-635-3

Paul Savoie

à tue-tête

1999 / 180 pages / 23,95 \$

ISBN: 978-2-921463-32-4

Marie-Léontine Tsibinda

Lady Boomerang

2017 / 320 pages / 28,95 \$

ISBN: 978-2-89699-518-9

Michèle Vinet

Le malaimant

2021 / 144 pages / 22,95 \$

ISBN : 978-2-89699-726-8

Jaz

2023 / 192 pages / 24,95 \$

ISBN 978-2-89699-812-8

Évelyne Voldeng

Le violeur à la fleur

d'artichaut

2002 / 132 pages / 22,95 \$

ISBN : 978-2-921463-55-3

**VERTIGES |
TRADUCTIONS****Shashi Bhat**

De plâtre et de platine

(The Most Precious

Substance on Earth)

Roman traduit de l'anglais

par Myriam Legault-

Beauregard

2024 / 256 pages / 27,95 \$

ISBN 978-2-89699-824-1

Eva Crocker

Tout ce que je demande

(All I Ask)

Roman traduit de l'anglais

par Laurent Aussant

2022 / 328 pages / 32,95 \$

ISBN : 978-2-89699-794-7

Ava Farmehri

Dans la lugubre forêt nos

corps seront suspendus

(Through The Sad Wood

Our Corpses Will Hang)

Roman traduit de l'anglais

par Benoit Laflamme

2022 / 304 pages / 32,95 \$

ISBN : 978-2-89699-776-3

Sheung-King

Tu manges une orange. Tu

es nue.

(You Are Eating an

Orange. You Are Naked.)

Roman traduit de l'anglais

par Benoit Laflamme

2025 / 152 pages / 24,95 \$

ISBN : 978-2-89699-842-5

Sydney Hegele

Le marais

(The Pump)

Roman traduit de l'anglais

par Kama La Mackerel

2024 / 128 pages / 22,95 \$

978-2-89699-821-0

D'AUTRES NOUVELLES, PARUES DANS LA MÊME COLLECTION

Guy Bélizaire

*À l'ombre des érables et
des palmiers*

2018 / 122 pages / 22,95 \$
ISBN: 978-2-89699-593-6

Marie Cadieux

Enfance et autres fissures

2008 / 84 pages / 21,95 \$
ISBN: 978-2-923274-30-0

Jean-Claude Castex

C'est arrivé un jour!

2007 / 90 pages / 21,95 \$
ISBN: 978-2-923274-25-6

Daniel Castillo Durante

Tango

2020 / 120 pages / 21,95 \$
ISBN: 978-2-89699-653-7

José Claer

Sortilèges de l'œil

2013 / 88 pages / 21,95 \$
ISBN: 978-2-89699-362-8

Claudine Ducasse

Des nouvelles de Cap

Maillant

2018 / 90 pages / 21,95 \$
ISBN: 978-2-89699-602-5

Laurent Fadanni

Visages dionysiaques

2019 / 112 pages / 22,95 \$
ISBN: 978-2-89699-644-5

Jules Faulkner Leroux

Qui suis-je où vais-je

2024 / 112 pages / 22,95 \$
ISBN: 978-2-89699-837-1

Jonathan Goyette

Le saboteur d'avenir

2013 / 160 pages / 23,95 \$
ISBN: 978-2-89699-371-0

Maurice Henrie

Le jour qui tombe

2009 / 224 pages / 25,95 \$
ISBN: 978-2-923274-54-6

Michel T. Héroux

Moments troubles

2011 / 184 pages / 23,95 \$
ISBN: 978-2-923274-80-5

Tamara Juric

Noirceurs de l'âme

2024 / 88 pages / 21,95 \$
ISBN: 978-2-89699-735-0

Hélène Koscielniak

*On n'sait jamais à quoi
s'attendre*

2017 / 180 pages / 23,95 \$
ISBN: 978-2-89699-680-3

Michel-Rémi Lafond

Beaux et bêtes

2015 / 160 pages / 23,95 \$
ISBN: 978-2-89699-458-8

Pierre Léon

Les rognons du chat

1999 / 168 pages / 23,95 \$
ISBN: 978-2-921463-30-0

Eileen Lohka

C'était écrit

2009 / 112 pages / 22,95 \$
ISBN: 978-2-923274-46-1

Jean-Louis Major

Contes inactuels

2015 / 72 pages / 21,95 \$

ISBN : 978-2-89699-455-7

Daniel Marchildon

Aventure d'un soir

2019 / 140 pages / 22,95 \$

ISBN : 978-2-89699-650-6

Michèle Matteau

*Quatuor pour cordes
sensibles*

2000 / 112 pages / 22,95 \$

ISBN : 978-2-921463-37-9

Cristina Montescu

Ma maman était usagée

2011 / 180 pages / 23,95 \$

ISBN : 978-2-923274-78-2

Daniel Paradis

Théâtre au bout des sens

2012 / 216 pages / 25,95 \$

ISBN : 978-2-89699-359-8

Jean Perron

D'une noirceur à l'autre

2004 / 128 pages / 22,95 \$

ISBN : 978-2-921463-93-5

Aurélié Resch

Obsessions

2005 / 96 pages / 21,95 \$

ISBN : 978-2-921463-97-3

Le Bonheur est une couleur

2008 / 96 pages / 21,95 \$

ISBN : 978-2-923274-19-5

Paul Savoie

L'empire des rôdeurs

2004 / 208 pages / 25,95 \$

ISBN : 978-2-921463-92-8

Dérappages

2012 / 144 pages / 22,95 \$

ISBN : 978-2-923274-92-8

Nicolas Weinberg

Vivre ou presque

2023 / 152 pages / 24,95 \$

ISBN : 978-2-89699-809-8

**Collectif d'auteurs (sous
la direction de Marie
Cadieux et Richard
Poulin)**

Amours à mort

2000 / 224 pages / 25,95 \$

ISBN : 978-2-921463-35-5

VERTIGES | TRADUCTIONS

Len Gasparini

Nouvelle noirceur

(A Demon in my view)

Nouvelles traduites de l'anglais par Daniel Poliquin

2009 / 210 pages / 25,95 \$

ISBN : 978-2-923274-38-6

Derek Mascarenhas

La neige des cocotiers

(Coconut Dreams)

Nouvelles traduites de

l'anglais par Paul Ruban

2021 / 320 pages / 32,95 \$

ISBN : 978-2-89699-773-2



COLLECTION FUGUES
POÉSIE ET THÉÂTRE
POUR ADULTES



LOUIS-PHILIPPE
ROY

Durant

des

années

THÉÂTRE

L'INTERLIGNE

L'ŒUVRE

Une île perdue au milieu de la rivière des Outaouais. Un adolescent sans histoire assassiné pendant un festival. Un village qui se referme sur ses secrets. Et une journaliste qui veut comprendre.

Au croisement de la dramaturgie contemporaine et du balado true crime, *Durant des années* interroge notre rapport à la mémoire collective, notre fascination pour les récits criminels et notre ambivalence face aux enjeux éthiques que soulève ce type d'enquêtes.

L'AUTEUR

Établi dans la région d'Ottawa-Gatineau, Louis-Philippe Roy est auteur, réalisateur et créateur de pièces de théâtre, d'œuvres audio et de baladodiffusions. *Durant des années* est sa première pièce publiée.

LE LIVRE

En librairie le 3 septembre 2025

171 pages

21,95 \$ / 16,99 \$

ISBN papier 978-2-89699-864-7

ISBN PDF 978-2-89699-865-4

ISBN EPUB accessible 978-2-89699-866-1

CHRISTINE
LEROY

Les heures

serpentine

POÉSIE

L'INTERLIGNE



L'ŒUVRE

À la confluence de territoires rêvés où l'humain et la nature se confondent, ce recueil déploie une cartographie de l'intime façonnée par les saisons et l'entrechoquement des histoires. Dans une langue farouche mais précise, l'autrice raconte un désir profond de s'enraciner – au pied d'un arbre, au creux d'une épaule. Elle dresse le portrait d'une nature fantasmée qui abolit les frontières entre soi et le dehors, et qui propose une voie d'apaisement dans un monde d'altérité. Une poésie qui goûte le sel et sent bon le sapinage, à savourer au coin du feu.

L'AUTRICE

Christine Leroy a travaillé dans le milieu de l'édition ainsi que dans les milieux muséal et universitaire au Québec. Elle a publié *Le Québec* aux éditions Milan, en France. *Les heures serpentines* est son premier recueil de poésie.

LE LIVRE

En librairie le 11 février 2026

XX pages

18,95 \$ / 13,99 \$

ISBN papier 978-2-89699-867-8

ISBN PDF 978-2-89699-868-5

ISBN EPUB accessible 978-2-89699-869-2

ALEXANDRE
YERGEAU

Métastases

POÉSIE

L'INTERLIGNE



L'ŒUVRE

Que reste-t-il après avoir été confronté aux petits et grands carnages du quotidien ? Après les ruines, il ne reste qu'un vestige : la simple existence nue. De cette existence nue, la parole peut émerger, les corps peuvent se délier.

Au cœur d'un triangle formé par l'oubli, la parole et les corps, une poésie de survie se déploie.

L'AUTEUR

De l'Outaouais où il est établi, Alexandre Yergeau poursuit, avec ce troisième recueil, une œuvre exigeante qui fait de la survie – à la maladie, aux deuils – le plus émouvant des combats.

LE LIVRE

En librairie le 11 février 2026

73 pages (provisoire)

18,95 \$ / 13,99 \$

ISBN papier 978-2-89699-870-8

ISBN PDF 978-2-89699-871-5

ISBN EPUB accessible 978-2-89699-872-2

D'AUTRES RECUEILS DE POÉSIE, PARUS DANS LA MÊME COLLECTION

Martin Achard

D'angles et de pointes

2011 / 64 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-79-9

François Baril Pelletier

Les trésors tamisés

2015 / 128 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-89699-443-4

Dans le mortel palace

2017 / 78 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-89699-548-6

Le chant du limon

2018 / 80 pages / 16,95 \$

ISBN : 978-2-89699-605-6

Levants

2020 / 72 pages / 17,95 \$

ISBN : 978-2-89699-720-6

*Dans la lumière de la
traverse*

2022 / 72 pages / 18,95 \$

ISBN : 978-2-89699-767-1

La soif de la soie

2025 / 96 pages / 21,95 \$

ISBN : 978-2-89699-833-3

Angèle Bassolé-Ouédraogo

Les Porteuses d'Afrique!

2007 / 66 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-23-2

Yennenga

2012 / 64 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-68-3

Jean-Daniel Boileau

Le Roi lézard

2010 / 128 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-923274-48-5

Tina Charlebois

Poils lisses

2006 / 60 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-14-0

Tatouages et testaments

(Précédemment publié aux
Éditions du Nordir)

2009 / 76 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-89531-055-6

Miroir sans teint

2014 / 64 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-89699-410-6

**Tina Charlebois et André
Charlebois**

Conjugaison des leurres

2017 / 100 pages / 14,95 \$

ISBN : 978-2-89699-530-1

José Claer · José.e Carrier

Squatteur d'imaginaire

2010 / 88 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-65-2

À l'abattoir des anges

2012 / 152 pages / 14,95 \$

ISBN : 978-2-923274-97-3

À l'épicentre de l'éternité

2016 / 152 pages / 15,95 \$

ISBN : 978-2-89699-476-2

*Mordre jusqu'au sang dans
le rouge à lèvres*

2019 / 88 pages / 16,95 \$

ISBN : 978-2-89699-671-1

*L'entrée enceinte des
femmes*

2025 / 104 pages / 21,95 \$

ISBN : 978-2-89699-830-2

Margaret Michèle Cook

Chronos à sa table de travail (The Waking Hours)

2008 / 96 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-41-6

En contrepoint: les figures de l'île

2012 / 88 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-95-9

lanterna magica / la lanterne magique

2015 / 96 pages / 14,95 \$

ISBN: 978-2-89699-461-8

Michel Dallaire

à l'écart du troupeau

2003 / 92 pages / 19,95 \$

ISBN: 978-2-921463-67-6

l'écho des ombres

2004 / 104 pages / 14,95 \$

ISBN: 978-2-921463-83-6

l'anarchie des innocences

2007 / 136 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-24-9

l'éternité derrière

2008 / 152 pages / 14,95 \$

ISBN: 978-2-923274-22-5

pendant que l'Autre en moi t'écoute

2010 / 176 pages / 14,95 \$

ISBN: 978-2-923274-72-0

dégainer

2013 / 160 pages / 15,95 \$

ISBN: 978-2-89699-368-0

le souffle des dragons

2016 / 144 pages / 15,95 \$

ISBN: 978-2-89699-509-7

Chantal DesRochers

Des oiseaux comme chaos

2009 / 72 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-50-8

Graffitis du nouveau millénaire

2010 / 88 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-73-7

Laurent Fadanni

Anatomie de l'échec

2007 / 104 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-28-7

Cartographie du vertige

2009 / 104 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-55-3

Viticulture des gouffres

2013 / 128 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-89699-365-9

Nathalie Fave

Un jour derrière l'horizon

2010 / 144 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-70-6

Mémoires de la vague

2014 / 176 pages / 14,95 \$

ISBN: 978-2-89699-422-9

Steve Fortin

Solitudes mythologiques

2001 / 120 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-921463-59-1

Michael Gouveia

Les exercices somnambules

2021 / 72 pages / 17,95 \$

ISBN: 978-2-89699-761-9

D'AUTRES RECUEILS DE POÉSIE, PARUS DANS LA MÊME COLLECTION

Mireille Groleau

Souffles de cathédrales

2017 / 94 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-89699-560-8

Daniel Groleau Landry

Rêver au réel

2012 / 136 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-87-4

Amorragies

2016 / 128 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-89699-494-6

Fragments de ciels

2018 / 116 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-89699-581-3

Julie Huard

Le carnaval de la licorne

2001 / 64 pages / 15,95 \$

ISBN : 978-2-921463-45-4

Gilles Lacombe

*Éphémérides et courants
d'air*

2000 / 112 pages / 11,95 \$

ISBN : 978-2-921463-26-3

*La mesure du ciel sur la
terre suivi de Les chats
dans les arbres*

2001 / 144 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-921463-52-2

Un chien rugissant

2002 / 72 pages / 7,95 \$

ISBN : 978-2-921463-69-0

La vie est plus simple

2003 / 224 pages / 15,95 \$

ISBN : 978-2-921463-72-0

Passeurs et revenants

2004 / 112 pages / 14,95 \$

ISBN : 978-2-921463-85-0

Trafiquante de lumière

2005 / 72 pages / 11,95 \$

ISBN : 978-2-923274-05-8

*La Jouissance des nuages
de la pensée*

2007 / 80 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-13-3

*Les plages à la laine de
chevreau*

2008 / 80 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-39-3

Les figures résiduelles

2010 / 152 pages / 14,95 \$

ISBN : 978-2-923274-64-5

Renchérir

2011 / 120 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-82-9

Un petit roman incertain

2012 / 96 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-89699-350-5

Mais ailleurs que le vent

2013 / 176 pages / 14,95 \$

ISBN : 978-2-923274-99-7

Circé des hirondelles

2022 / 80 pages / 18,95 \$

ISBN : 978-2-89699-764-0

Chétive magnificence -

Anthologie 2000-2025

2025 / 216 pages / 23,95 \$

ISBN : 978-2-89699-846-3

Pierre René Langevin

Répercussions

2005 / 88 pages / 15,95 \$

ISBN : 978-2-921463-91-1

Gilles Latour

Mâyã partir ou amputer

2011 / 152 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-923274-89-8

Mon univers est un lapsus

2014 / 184 pages / 14,95 \$

ISBN : 978-2-89699-407-6

Mots qu'elle a faits terre

2015 / 104 pages / 14,95 \$

ISBN : 978-2-89699-488-5

À la merci de l'étoile

2018 / 138 pages / 17,95 \$

ISBN : 978-2-89699-608-7

Débris du sillage

2020 / 192 pages / 19,95 \$

ISBN : 978-2-89699-711-4

Feux du naufrage

2022 / 136 pages / 19,95 \$

ISBN : 978-2-89699-779-4

Vincent Madore

Le temps d'un accident

2008 / 96 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-36-2

Michèle Matteau

Passerelles

2008 / 80 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-47-8

Le fol aujourd'hui

2013 / 128 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-89699-380-2

Brigitte Meloche

Les impuissances

2018 / 88 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-89699-584-4

David Ménard

Neuvaines

2015 / 144 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-89699-440-3

Le ciel à gagner

2017 / 142 pages / 15,95 \$

ISBN : 978-2-89699-569-1

Poupée de rouille

2018 / 144 pages / 17,95 \$

ISBN : 978-2-89699-572-1

Michel Muir

Si tu t'inclines au pied de la fontaine

2011 / 176 pages / 14,95 \$

ISBN : 978-2-923274-84-3

Pierre Raphaël Pelletier

J'ai à la bouche une

libellule nue

2000 / 70 pages / 11,95 \$

ISBN : 978-2-921463-40-9

Pour ce qui reste de la

beauté du monde

2005 / 88 pages / 16,95 \$

ISBN : 978-2-921463-96-6

L'Œil de la lumière

2007 / 96 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-16-4

La Grande sortie

2008 / 80 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-923274-42-3

Jean Perron

Les allées lueurs

2002 / 88 pages / 11,95 \$

ISBN : 978-2-921463-68-3

Instantanés

2006 / 76 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-11-9

Piri

De la racine des orages

2014 / 184 pages / 15,95 \$

ISBN : 978-2-89699-404-5

D'AUTRES RECUEILS DE POÉSIE, PARUS DANS LA MÊME COLLECTION

Tania Poggione

*Avant que s'achève le
présage*

2012 / 64 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-91-1

Alexandre Yergeau

*Exhumez-moi Je vous
appartiens*

2023 / 72 pages / 18,95 \$

ISBN 978-2-89699-815-9

Jacques Poirier

*Parfois, en certains jours
de lumière parfaite*

2006 / 84 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-921463-98-0

**Collectif (sous la direction
de Stefan Psenak)**

Le poème déshabillé

2000 / 128 pages / 11,95 \$

ISBN : 978-2-921463-43-0

Laurent Poliquin

Orpailleur de bisous

2010 / 80 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-60-7

Daniel Sloate

*Chaque étreinte est un
oubli*

2003 / 88 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-921463-29-4

PIÈCES DE THÉÂTRE, PARUES DANS LA MÊME COLLECTION

Claude Guilmain

*Requiem pour un
trompettiste*

2010 / 152 pages / 14,95 \$

ISBN: 978-2-923274-75-1

*Comment on dit ça, « t'es
mort », en anglais ?*

2012 / 104 pages / 13,95 \$

ISBN: 978-2-923274-96-6

AmericanDream.ca

2019 / 368 pages / 24,95 \$

ISBN: 978-2-89699-674-2

Mishka Lavigne

Cinéma

2016 / 160 pages / 15,95 \$

ISBN: 978-2-89699-506-6

Havre

2019 / 144 pages / 17,95 \$

ISBN: 978-2-89699-632-2

Copeaux

2020 / 112 pages / 18,95 \$

ISBN: 978-2-89699-747-3

Murs

2023 / 168 pages / 21,95 \$

ISBN 978-2-89699-803-6

Marie-Claire Marcotte

Peau

2016 / 126 pages / 13,95 \$

ISBN: 978-2-89699-512-7

Flush

2020 / 176 pages / 19,95 \$

ISBN: 978-2-89699-695-7

Marie-Léontine Tsibinda

La porcelaine de Chine

2013 / 128 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-89699-374-1

Théâtre de la Vieille 17

Terre d'accueil, N.É.

2008 / 144 pages / 19,95 \$

ISBN: 978-2-89699-845-6



COLLECTION CAVALES
ŒUVRES POUR LA JEUNESSE



ALBUMS ILLUSTRÉS

Jules Asselin

Le mystère des billes d'or

2016 / 24 pages / 14,95 \$

ISBN: 978-2-89699-464-9

Cécile Beaulieu Brousseau

L'arc-en-ciel des elfes

voyelles

2013 / 36 pages / 14,95 \$

ISBN: 978-2-89699-395-6

Zizanie dans l'armoire

2016 / 24 pages / 14,95 \$

ISBN: 978-2-89699-473-1

L'aventure de monsieur

Ouaniche

2018 / 36 pages / 15,95 \$

ISBN: 978-2-89699-578-3

Anne-Marie Fournier

Les pantoufles de ma mère

2010 / 24 pages /

9,95 \$

ISBN: 978-2-923274-62-1

Françoise Lepage

Le collier de la duchesse

2009 / 24 pages / 9,95 \$

ISBN: 978-2-923274-63-8

Diya Lim

L'arbre qui voulait être

entendu

2014 / 36 pages / 17,95 \$

ISBN: 978-2-89699-452-6

La petite fille qui ne rêvait

jamais

2017 / 36 pages / 17,95 \$

ISBN: 978-2-89699-698-8

Martine Périat

Kalladimoun

2010 / 24 pages / 9,95 \$

ISBN: 978-2-923274-61-4

Andrée Poulin

À la découverte de

l'Ontario français

2012 / 36 pages / 16,95 \$

ISBN: 978-2-923274-93-5

Aurélié Resch

Les voleurs de couleurs

2010 / 36 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-29-4

Lucie Verreault

Le petit canard qui nage

2011 / 36 pages / 11,95 \$

ISBN: 978-2-923274-86-7

6 À 9 ANS

Emmanuel Delporte

Daisy et Gaspard au royaume de Nayfan

2021 / 152 pages / 16,95 \$

ISBN: 978-2-89699-738-1

Rosemary Doyle

Les voyages de Caroline

2016 / 56 pages / 10,95 \$

ISBN: 978-2-89699-497-7

Le monde de Rosemarie

2017 / 82 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-89699-542-4

Aloha, hola et salut de

Caroline

2020 / 120 pages / 15,95 \$

ISBN: 978-2-89699-683-4

Mélissa Jacques

*Les aventures du pirate
Labille*

2012 / 72 pages / 10,95 \$

ISBN : 978-2-923274-76-8

*Les aventures du pirate
Labille, t. 2*

2015 / 72 pages / 11,95 \$

ISBN : 978-2-89699-467-0

*Les aventures du pirate
Labille, t. 3*

2017 / 82 pages / 11,95 \$

ISBN : 978-2-89699-587-5

Éric Mathieu

*Capitaine Boudu et les
enfants de la Cédille*

2020 / 128 pages / 15,95 \$

ISBN : 978-2-89699-701-5

9 À 12 ANS**Claudette Boucher**

*Grosse frayeur pour les
apprentis détectives*

2020 / 176 pages / 16,95 \$

ISBN : 978-2-89699-717-6

Alain Cavenne

Madame Adina

2017 / 120 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-89699-566-0

Carole Dion

*Magalie et les messages
codés*

2012 / 88 pages / 10,95 \$

ISBN : 978-2-923274-58-4

Magalie sur la piste du taxeur

2013 / 160 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-89699-386-4

Magalie et son fantôme

2015 / 120 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-89699-470-0

Magalie enquête

2016 / 152 pages /

14,95 \$ ISBN : 978-2-

89699-536-3

Magalie au camp

2018 / 158 pages / 15,95 \$

ISBN : 978-2-89699-599-8

Magalie et les lettres

anonymes

2019 / 156 pages / 15,95 \$

ISBN : 978-2-89699-647-6

Johanne Dion

William à l'écoute !

2008 / 168 pages / 17,95 \$

ISBN : 978-2-923274-43-0

Claudine Ducasse

Grand-maman m'a raconté

2014 / 120 pages / 11,95 \$

ISBN : 978-2-89699-398-7

Josiane Fortin

Galdrik sur Oriflammes

2013 / 256 pages / 12,95 \$

ISBN : 978-2-923274-94-2

Anne-Marie Fournier

Mystères et chocolats

2001 / 80 pages / 8,95 \$

ISBN : 978-2-921463-53-9

La main dans le sac

2002 / 96 pages / 8,95 \$

ISBN : 978-2-921463-63-8

Une rentrée en clé de sol

2003 / 88 pages / 8,95 \$

ISBN : 978-2-921463-76-8

Arianne Gagnon-Roy*Un voyage inattendu*

2015 / 200 pages / 14,95 \$

ISBN: 978-2-89699-491-5

Pascal Huot*À côté d'une joie*

2014 / 128 pages / 13,95 \$

ISBN: 978-2-89699-401-4

Michel Lavoie*L'été de grand-papa*

2010 / 72 pages / 10,95 \$

ISBN: 978-2-923274-71-3

Françoise Lepage*Le chant des loups*

2003 / 72 pages / 8,95 \$

ISBN: 978-2-921463-78-2

Le montreur d'ours

2003 / 72 pages / 9,95 \$

ISBN: 978-2-921463-81-2

Le héron cendré

2004 / 80 pages / 9,95 \$

ISBN: 978-2-921463-84-3

Le héron cendré

2004 / 80 pages / 9,95 \$

ISBN: 978-2-921463-84-3

Poupeska

2006 / 134 pages / 10,95 \$

ISBN: 978-2-923274-09-6

Les chercheurs d'étoiles

2009 / 168 pages / 10,95 \$

ISBN: 978-2-923274-44-7

La fileuse de paille et autres contes

2011 / 136 pages / 11,95 \$

ISBN: 978-2-923274-69-0

Diya Lim*Larouspiol suivi de Les enfants du ciel*

2013 / 176 pages / 13,95 \$

ISBN: 978-2-89699-377-2

La marchande, la sorcière, la lune et moi

2018 / 192 pages / 15,95 \$

ISBN: 978-2-89699-614-8

Stéphanie Paquin*Monnaie maléfique*

2006 / 72 pages / 10,95 \$

ISBN: 978-2-921463-90-4

Patrice Robitaille*Le chenil*

2010 / 128 pages / 10,95 \$

ISBN: 978-2-923274-45-4

12 ANS +**Rachel Cameron***Mon meilleur ami, mon confident*

2018 / 218 pages / 14,95 \$

ISBN: 978-2-89699-596-7

Jean Mohsen Fahmy*Alexandre et les trafiquants du désert*

2007 / 160 pages / 10,95 \$

ISBN: 978-2-923274-08-9

Marguerite Fradette*Quand la lune s'en mêle...*

2004 / 136 pages / 9,95 \$

ISBN: 978-2-921463-88-1

Michèle LeBlanc*Gontran de Vilamir*

2004 / 120 pages / 10,95 \$

ISBN: 978-2-921463-87-4

Micheline Marchand*Une aventure au pays des
Ouendats*

2003 / 112 pages / 9,95 \$

ISBN: 978-2-921463-77-5

À la vie à la mort

2006 / 168 pages / 11,95 \$

ISBN: 978-2-923274-12-6

Mauvaise mine

2014 / 184 pages / 13,95 \$

ISBN: 978-2-89699-449-6

Skip Moën*La Porte des Ténèbres*

2001 / 114 pages / 9,95\$

ISBN: 978-2-921463-54-6

L'Invasion des Ténèbres

2001 / 120 pages / 9,95\$

ISBN: 978-2-921463-58-4

Dure, dure ma vie

2003 / 136 pages / 10,95 \$

ISBN: 978-2-921463-71-3

Maryse Vallée*La différence de Lou Van
Rate*

2009 / 264 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-57-7

Gilles Dubois*Aurélie Waterspoon*

2009 / 240 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-51-5

La piste sanglante

2009 / 200 pages / 12,95 \$

ISBN: 978-2-923274-20-1

Le voyage infernal

2011 / 272 pages / 13,95 \$

ISBN: 978-2-923274-90-4

Marise Gasque*La Neva pour se retrouver*

2020 / 240 pages / 17,95 \$

ISBN: 978-2-89699-677-3

14 ANS +**Michel Lavoie***La maison infernale*

2007 / 128 pages / 10,95 \$

ISBN: 978-2-923274-32-4

Karine Perron*À l'aube du destin de
Florence*

2016 / 168 pages / 13,95 \$

ISBN: 978-2-89699-527-1

*À l'aube du destin de
Florence, t. 2*

2020 / 192 pages / 16,95 \$

ISBN: 978-2-89699-686-5



AUTRES COLLECTIONS



COLLECTION AMARRES

ESSAIS D'INTÉRÊT POLITIQUE

Antonio D'Alfonso

En italiques

2005 / 138 pages / 17,95 \$

ISBN : 978-2-923274-01-0

Richard Mairet

Le nouveau défi démocratique

2002 / 132 pages / 16,95 \$

ISBN : 978-2-921463-62-1

Richard Poulin

La déraison nationaliste : conflits nationaux, pays « socialistes » et marxisme

2000 / 320 pages / 22,95 \$

ISBN : 978-2-921463-41-6

La mondialisation des industries du sexe

2004 / 438 pages / 29,95 \$

ISBN : 978-2-921463-94-2

Enfances dévastées, t. 1 : L'Enfer de la prostitution

2007 / 258 pages / 25,95 \$

ISBN : 978-2-923274-18-8

Enfances dévastées, t. 2 :

Pornographie et hypersexualisation

2008 / 312 pages / 25,95 \$

ISBN : 978-2-923274-33-1

Elmer Smith

Un Franco-Ontarien parmi tant d'autres

2014 / 128 pages / 17,95 \$

ISBN : 978-2-89699-416-8

Collectif (sous la direction de Mélanie Claude, Nicole LaViolette et Richard Poulin)

Prostitution et traite des êtres humains, enjeux nationaux et internationaux

2009 / 304 pages / 25,95 \$

ISBN : 978-2-923274-37-9

COLLECTION HORIZONS

ESSAIS D'INTÉRÊT LITTÉRAIRE

Robert Gauthier

Questions de langue, question de fierté

1993 / 192 pages / 15,00 \$

ISBN : 978-2-921463-06-5

Mariel O'Neill-Karch

Théâtre franco-ontarien : espaces ludiques

1992 / 190 pages / 15,00 \$

ISBN : 978-2-921463-01-0

Rosmarin Heidenreich

Paysages de désir

2005 / 140 pages / 17,95 \$

ISBN : 2978-2-923274-06-5

Pierre Raphaël Pelletier

Petites incarnations de la pensée délinquante

1994 / 168 pages / 15,00 \$

ISBN : 978-2-921463-07-2

Évelyne Voldeng

Les Mémoires de Ti-Jean

1994 / 168 pages / 15,00 \$

ISBN : 978-2-921463-08-9

**Collectif (sous la direction
de Louis Bélanger)**

*Métamorphoses et avatars
littéraires dans la franco-
phonie canadienne*

2000 / 156 pages / 17,95 \$

ISBN : 978-2-921463-42-3

**Collectif (sous la direction
de Daniel Castillo Duran-
te, Claudia Labrosse et
Julie Delorme)**

*Corps en marge: représen-
tation, stéréotype et subver-
sion dans la littérature franco-
phone contemporaine*

2009 / 252 pages / 24,95 \$

ISBN : 978-2-923274-27-0

COLLECTION BCF BIBLIOTHÈQUE CANADIENNE-FRANÇAISE

DICTIONNAIRE

**Mariel O'Neill-Karch et
Pierre Karch**

*Dictionnaire des citations
littéraires de l'Ontario
français depuis 1960 (DI-*

*CLOF), 2^e édition, revue et
augmentée*

2006 / 536 pages / 26,95 \$

ISBN : 978-2-921463-99-7

POÉSIE

Herménégilde Chiasson

Émergences

2003 / 124 pages / 13,95 \$

ISBN : 978-2-921463-57-7

J.R. Léveillé

Fastes

2003 / 160 pages / 14,95 \$

ISBN : 978-2-921463-74-4

Paul Savoie

Rivière et mer

2006 / 216 pages / 16,95 \$

ISBN : 978-2-923274-02-2



PRIX LITTÉRAIRES ET HONNEURS



PRINCIPAUX PRIX LITTÉRAIRES

PRIX DU JOURNAL LE DROIT

2002 *La mesure du ciel sur la terre...*, lauréat

2005 *Un doigt de brandy dans un verre de lait chaud*, finaliste

2005 *Le héron cendré*, finaliste

2006 *Répercussions*, finaliste

2006 *L'Agonie des dieux*, lauréat

2007 *Instantanés*, finaliste

2007 *Et les regrets aussi...*, finaliste

2007 *Poils lisses*, lauréat

2007 *Poupeska*, lauréat

2010 *Aurélie Waterspoon*, finaliste

2010 *Le collier de la duchesse*, finaliste

2011 *Le jour qui tombe*, finaliste

2012 *Le voyage infernal*, finaliste

2012 *En contrepoint: les figures de l'île*, finaliste

2013 *À la découverte de l'Ontario français*, mention spéciale

2013 *Chronos à sa table de travail*, finaliste

2013 *Théâtre au bout des sens*, finaliste

2014 *Mais ailleurs que le vent*, mention spéciale

2014 *Miroir sans teint*, lauréat

2014 *Sortilèges de l'œil*, mention spéciale

2016 *Zizanie dans l'armoire*, finaliste

2016 *À l'aube du destin de Florence*, finaliste

2016 *Beaux et bêtes*, finaliste

2016 *Contes inactuels*, mention spéciale

2017 *Le petit Abram*, lauréat

2017 *Souffles de cathédrales*, finaliste

2017 *Le ciel à gagner*, finaliste

PRIX TRILLIUM, TOUTES CATÉGORIES

1998 *Amina et le mame-louk blanc*, finaliste

1999 *Ainsi parle la Tour CN*, finaliste

2001 *Cognac et porto*, lauréat

2006 *Pour ce qui reste de la beauté du monde*, finaliste

2006 *L'Agonie des dieux*, lauréat

2007 *Poupeska*, lauréat

2008 *Enfances dévastées*, tome 1, finaliste

2008 *L'anarchie des innocences*, finaliste

2008 *La Jouissance des nuages de la pensée*, finaliste

2008 *L'Œil de la lumière*, lauréat

2008 *Poils lisses*, lauréat

2009 *Le figuier sur le toit*, lauréat

2009 *Les chercheurs d'étoiles*, finaliste
 2010 *Passerelles*, lauréat
 2010 *Le chenil*, finaliste
 2011 *pendant que l'Autre en moi t'écoute*, finaliste
 2011 *La piste sanglante*, finaliste
 2011 *Les voleurs de couleurs*, finaliste
 2012 *Miroirs et mirages*, finaliste
 2013 *Avant que ne tombe la nuit*, finaliste
 2013 *Comment on dit ça, « t'es mort », en anglais?*, finaliste
 2014 *Le fol aujourd'hui*, finaliste
 2014 *Rêver au réel*, lauréat
 2015 *J'irai danser sur la tombe de Senghor*, finaliste
 2015 *Larouspiol suivi de Les enfants du ciel*, finaliste
 2015 *Violoncelle pour lune d'automne*, lauréat
 2015 *Mauvaise mine*, lauréat
 2016 *Mots et marées*, tome 2, finaliste
 2016 *Mots qu'elle a faits terre*, finaliste
 2016 *Neuvaines*, lauréat
 2019 *À la merci de l'étoile*, finaliste
 2019 *Poupée de rouille*, finaliste
 2019 *La marchande, la sorcière, la lune et moi*, finaliste

2020 *Mon père, Boudarel et moi*, finaliste
 2020 *AmericanDream.ca*, finaliste
 2020 *Fragments de ciels*, finaliste
 2021 *Tango*, finaliste
 2021 *Métamorphoses*, finaliste
 2021 *Capitaine Boudu et les enfants de la Cédille*, lauréat
 2021 *Capitaine Boudu et les enfants de la Cédille*, lauréat
 2021 *Métamorphoses*, finaliste
 2021 *La Neva pour se retrouver*, finaliste
 2022 *Le malaimant*, finaliste
 2023 *Feux du naufrage*, finaliste
 2023 *Circé des hirondelles*, lauréat
 2024 *L'aurore martyrise l'enfant*, finaliste
 2024 *Vivre ou presque*, lauréat

PRIX DU LIVRE D'OTTAWA, TOUTES CATÉGORIES

2001 *Quatuor pour cordes sensibles*, lauréat
 2002 *La déraison nationaliste...*, finaliste
 2003 *Cognac et porto*, finaliste
 2003 *Ibn Khaldoun : l'honneur et la disgrâce*, lauréat

PRIX DU LIVRE D'OTTAWA, TOUTES CATÉGORIES (SUITE)

2005 *Le héron cendré*,
finaliste
2006 *Trafiquante de
lumière*, lauréat
2007 *Poupeska*, finaliste
2008 *Les Porteuses
d'Afrique!*, finaliste
2008 *La Jouissance des
nuages de la pensée*,
finaliste
2008 *Alexandre et les
trafiquants du désert*,
finaliste
2009 *Chronos à sa table
de travail*, lauréat
2009 *Passerelles*, finaliste
2009 *Les plages à la laine
de chevreau*, finaliste
2010 *Les chercheurs
d'étoiles*, finaliste
2012 *Miroirs et mirages*,
finaliste
2013 *En contrepoint: les
figures de l'île*, finaliste
2013 *Un petit roman
incertain*, finaliste
2015 *J'irai danser sur la
tombe de Senghor*, lauréat
2016 *Le long hiver du
jardinier*, finaliste
2016 *Mots qu'elle a faits
terre*, finaliste
2018, *Souffles de
cathédrales*, finaliste
2019 *Fragments de ciels*,
finaliste
2021 *Débris du sillage*,
finaliste

2021 *Tango*, finaliste
2022 *Le malaimant*, lauréat
2025 *Charlotte au pays
des mots*, finaliste

PRIX LITTÉRAIRE ANTONINE-MAILLET

2009 *Enfance et autres
fissures*, finaliste
2016 *Un voyage inattendu*,
finaliste

PRIX LITTÉRAIRE ÉMILE-OLLIVIER

2010 *C'était écrit*, finaliste
2013 *Un petit roman
incertain*, finaliste
2013 *Comment on dit ça,
«t'es mort», en anglais?*,
lauréat

PRIX EMILE-POLAK (BELGIQUE)

2011 *Cartographie du
vertige*, lauréat

PRIX CHAMPLAIN

2012 *Dérapages*, lauréat
2017 *Madame Adina*,
finaliste
2018 *Conjugaison des
leurres*, finaliste
2020 *Poupée de rouille*,
finaliste
2022 *Capitaine Boudu et
les enfants de la Cédille*,
lauréat
2023 *Feux du naufrage*,
finaliste

PRIX LITTÉRAIRE ÉMERGENCE (AAOF)

2015 *J'irai danser sur la tombe de Senghor*, finaliste
2016 *Neuvaines*, finaliste
2017 *Amorragies*, finaliste
2018 *À l'aube du destin de Florence*, lauréat
2018 *Le monde de Rosemarie*, finaliste
2019 *Dévorés*, finaliste
2021 *Gaucher.ère contrarié.e*, finaliste
2021 *Rue des rêves brisés*, finaliste
2023 *Rêve-creux*, lauréat

PRIX ALAIN-THOMAS

2024 *Jaz*, finaliste

PRIX TAMARAC, FORÊT DE LA LECTURE

2010 *Le collier de la duchesse*, finaliste
2013 *À la découverte de l'Ontario français*, prix d'honneur
2017 *Un voyage inattendu*, finaliste
2019 *Au secours! Je perds la vue!*, finaliste

PRIX DES ÉCRIVAINS FRANCOPHONES D'AMÉRIQUE

2015 *Un Franco-Ontarien parmi tant d'autres*, mention d'excellence
2016 *Neuvaines*, lauréat
2016 *Amorragies*, mention d'excellence

PRIX MARCEL-DUBÉ DE L'ACADÉMIE DES LETTRES DU QUÉBEC

2017 *AmericanDream.ca*, finaliste
2021 *Copeaux*, finaliste

PRIX QUÉBEC- ONTARIO

2017 *Cinéma*, lauréat
2017 *La coureuse des vents*, finaliste
2017 *Le gardien du phare et la sirène*, finaliste
2017 *Peau*, finaliste

PRIX DES ENSEIGNANTS DE FRANÇAIS AQPF- ANEL

2018 *On n'sait jamais à quoi s'attendre*, lauréat
2019 *À l'ombre des érables et des palmiers*, finaliste
2019 *Poupée de rouille*, finaliste
2025 *Charlotte au pays des mots*, semi-finaliste

PRIX LITTÉRAIRE HACKMATAACK

2019 *Au secours! Je perds la vue!*, finaliste

CALQ - PRIX DE L'ŒUVRE DE L'ANNÉE EN OUTAOUAIS

2019 *Havre*, finaliste
2021 *Mordre jusqu'au sang dans le rouge à lèvres*, finaliste

PRIX JACQUES-POIRIER

2021 *Copeaux*, lauréat

PRIX MICHEL-TREMBLAY

2019 *Havre*, finaliste
2025 *Murs*, finaliste

PRIX CÉCILE-GAGNON

2021 *La Neva pour se retrouver*, finaliste

PRIX JOHN-GLASSCO

2022 *La neige des cocotiers*, finaliste
2024 *De plâtre et de platine*, finaliste

PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL

2006 *Poupeska*, finaliste
2010 *Le chenil*, finaliste
2015 *Les trésors tamisés*, finaliste
2016 *Le mystère des billes d'or*, finaliste
2019 *Havre*, lauréat
2020 *AmericanDream.ca*, finaliste

2021 *Copeaux*, lauréat
2022 *Dans la lugubre forêt nos corps seront suspendus*, finaliste

PEN CLUB FRANÇAIS - PRIX DE TRADUCTION

2024 *Le marais*, finaliste

PRINCIPAUX HONNEURS

Les nouvelles « J'attends », tirée d'*On n'sait jamais à quoi s'attendre* d'Hélène Koscielniak, et « La quête », du recueil *À l'ombre des érables et des palmiers* de Guy Bélizaire, ont paru dans *Pareil, mais différent / Genausou, nur anders*, une anthologie franco-allemande publiée par dtv, en 2020.

Traduit en russe (Bookland Press, Canada), *J'irai danser sur la tombe de Senghor*, le premier roman de Blaise Ndala, a intégré la collection « Pulsations » de la maison d'édition française Vents d'ailleurs, et fait actuellement l'objet d'une adaptation cinématographique par le réalisateur français, Rachid Bouchareb.

OÙ ACHETER

LIVRE IMPRIMÉ, NUMÉRIQUE
[PDF, EPUB, EPUB ACCESSIBLE]
ET AUDIO

LESLIBRAIRES.CA

DEMARQUE.COM

DIFFUSION ET DISTRIBUTION

PROLOGUE.CA



CRÉDITS

Visuels

145 Varieties of New Zealand Ferns, illustré par Herbert B. Dobbie, Auckland, Nouvelle-Zélande, 1880, en ligne <<https://www.biodiversitylibrary.org/page/59143332>>.

Conception graphique et mise en pages

Chloé Leduc-Bélanger

REMERCIEMENTS

L'Interligne reconnaît l'appui financier du gouvernement du Canada, du Conseil des arts du Canada, du gouvernement de l'Ontario, du Conseil des arts de l'Ontario, de la Ville d'Ottawa et d'Ontario créatif pour ses activités d'édition et de promotion.

Canada



Conseil des arts
du Canada Canada Council
for the Arts

Ontario



ONTARIO ARTS COUNCIL
CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO
an Ontario government agency
un organisme du gouvernement de l'Ontario



ONTARIO
CRÉATIF



REFC Regroupement des
éditeurs franco-canadiens

L'Interligne est membre du Regroupement des éditeurs franco-canadiens (REFC).

L'INTERLIGNE

310-261, chemin de Montréal

Ottawa (ON) K1L 8C7

www.interligne.ca

facebook.com/linterligne

instagram.com/editionsinterligne

tiktok.com/@editionsinterligne



INTERLIGNE.CA